

TARTALOMJEGYZÉK

BELSŐÉPÍTÉSZETI MŰSZAKI LEÍRÁS
3D VÁZLATOK A KÖZÖSSÉGI TEREMRŐL

BÉ-01	FÖLDSZINT ÉS TETŐTÉR ALAPRAJZ A KONSZIGNÁCIÓ JELÖLÉSÉVEL	1:100
BÉ-02	BA-01 ÉS BA-02 ÁLMENNYEZETI RENDSZER RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-03	BA-03 FALBURKOLAT RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-04	BA-04 FOGADÓFAL ÉS BA-05 FALBURKOLATOK RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-05	BB-01 BEÉPÍTETT TÁROLÓSZEKRÉNY RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-06	BB-02 BEÉPÍTETT TÁROLÓSZEKRÉNY RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-07	BB-07 ÉS BB-08 IRODAI TÁROLÓSZEKRÉNYEK RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-08	BV-01 MOSDÓKIALAKÍTÁS RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-09	BB-03 TAKARÓSZEKRÉNY RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-10	BB-04 BEÉPÍTETT FOGAS ÉS PULT RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-11	BB-05 BEÉPÍTETT TÁROLÓSZEKRÉNY RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-12	BB-06 BEÉPÍTETT TÁROLÓRENDSZER RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-13	BB-10, BB-11 BEÉPÍTETT SZEKRÉNYEK RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-14	BV-02 MOSDÓKIALAKÍTÁS RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-15	BV-03 MOSDÓPULT ÉS KÖRNYEZETE RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-16	BV-04 MOSDÓPULT ÉS KÖRNYEZETE RÉSZLETTERVE	1:20
BÉ-17	MOBÍLIÁK JELLEGRAJZAI, FOTÓKKAL (ÜLŐBÚTOROK): BM-05, BM-06	1:20
BÉ-18	LÁMPATEST JAVASLATOK, MOSDÓPULTOK, TOVÁBBI BERENDEZÉSEK	1:20
BÉ-19	ANYAG- ÉS SZÍNHASZNÁLAT, GRAFIKAI ELEMEEK ÉS NÖVÉNYEK	1:20
A zölddel jelölt berendezési elemek a kivitelezés II. ütemében készülnek!		

MEGJEGYZÉSEK

A tervlapok a kapcsolódó építész- és szakági tervekkel, valamint a műleírással együtt érvényesek!

A méreteket a gyártás és a beépítés előtt a helyszínen ellenőrizni kell!

Az ajánlott vasalatok Häfele termékek, a fiókok Blum vagy Häfele termékek, a gyártó utasításainak megfelelő beépítéssel.

A bútorvasalatok számának megállapításakor a gyártó utasításai szerint kell eljárni!

Eltérés esetén csak azokkal azonos minőségű termékekre válthatóak!

Az anyagminőségek, a felületkezelés és a színvilág tekintetében ld. a Belsőépítészeti műleírás vonatkozó részeit!

Valamennyi belsőépítészeti elemnél max. 2 mm-es élszedés alkalmazható!

A bútorok üveg elemei edzett üvegből készülnek, a jelölt helyeken tükrözésmentes felülettel.

KÖZÖSSÉGI HÁZ Bakonybél, Szent Gellért tér, Hrsz.: 87		
KIVITELI TERV	ÜTEMEZETT TERV	2018. július
megbízó:	SZENT MAURÍCIUSZ MONOSTOR 8427 Bakonybél, Szent Gellért tér 1.	
generáltervező:	PALATIUM Stúdió Kft. 1113 Budapest, Badacsonyi u. 13.	
vezető tervező:	ERŐ ZOLTÁN	MÉK É1 01-2705
építész, belsőépítész tervező:	SZILÁGYI KLÁRA	MÉK É, BÉ 01-6100
tartószerkezeti tervező:	PESTA LÁSZLÓ	T, SzÉS1 MMK 01-3803
épületgépész tervező:	VARGA BALÁZS	MMK G 01-11599
épületvillamossági tervező:	SÁPI JÓZSEF	MMK V-T-01-2203

BELSŐÉPÍTÉSZETI MŰSZAKI LEÍRÁS

1. ELŐZMÉNYEK

Jelen belsőépítészeti kiviteli tervdokumentáció a bakonybéli Szent Mauríciusz Monostor szerzetesközösségének megbízásából 2017 őszén készített koncepciótervek és a 2018. tavaszán elkészült engedélyezési terv folytatásaként készül. A tervek figyelembe veszik a Megbízó tervezési programját, adatszolgáltatását, valamint a lefolytatott egyeztetések eredményeit.

2. A BELSŐÉPÍTÉSZETI TERVEZÉS TÁRGYA

A tervezés előkészítésekor a Megbízó *Tervezési programot* készített, amelyet a tervezés során pontosítottunk. Ennek megfelelően a belsőépítészeti tervezés kiterjed a közösségi ház közönségforgalmi tereinek (közösségi terem, foglalkoztató, lelkigondozói szoba, közlekedők), irodájának és vizesblokkjainak belsőépítészeti feladataira.

3. A BELSŐÉPÍTÉSZETI KONCEPCIÓ

A közösségi ház építészetéhez hasonlóan a belsőépítészet is, azzal egységben, a kortárs formanyelvet követi. Ezen belül a legfőbb tervezői célkitűzés a barátságos, otthonos, befogadó terek megteremtése, amely az alkalmazott tervezői eszköztárban, vagyis az anyagok kiválasztásában és használatában, a részletek finom kidolgozásában ölt testet.

Az anyaghasználat természetes anyagokon alapul: meghatározó anyag a tömör kőris, jellemzően olaj-viasz felületkezeléssel. Az egyedi asztalosmunkaként készülő beépített berendezések és mobiliák, valamint a termékként beszerezhető további elemek esetében az anyag- és színhasználat következetes egységet alkot. Az egyszerű vonalú, a szükséges helyeken a használat kézreálló és praktikus megoldásokkal szolgáló berendezési tárgyak a hosszútávú használat bizonyos előre látható változásait adaptív részletekkel próbálják lekövetni.

A belsőépítészeti koncepció maradéktalan érvényre juttatása feltételezi az általános építőmesteri munkák, az elektromos és gépészeti munkák magas minőségét, gondos kivitelét és a szakági munkák közötti összhangot. A belsőépítészeti tervdokumentáció nem tartalmazza azokat a tételeket és azokat az előírásokat, amelyek a kapcsolódó építész- és szakági tervekben megjelennek. Ennek figyelembevételével mellett a belsőépítész tervező részvételére (tervezői művezetés, tervmódosítás) van szükség az alábbi döntések idején, különös tekintettel azokra az esetekre, ahol a kivitelező a megadott gyártmányoktól és típusoktól el kíván térni:

- gyártmánytervek egyeztetése, vasalatok, kilincsek és foganytúk kiválasztása;
- csempeburkolatok és fa padlóburkolatok, lábazati elemek kiválasztása;
- belső felületképzések anyagválasztása és színválasztása;
- elektromos berendezések, világítótestek kiválasztása, beépítése;
- a gépészet látszó berendezései, szaniterárúk kiválasztása;
- az építész terv és a szakági tervek érdemi változásai esetén.

A belsőépítész asztalosmunkák elkészítésére, a beépített bútorok telepítésére az építőmesteri befejező munkákat, így a vakoló, burkoló és festő munkákat követően kerülhet csak sor. A gyártás minden esetben a végleges állapot felmérése alapján kezdődhet

meg, vagy más hatékony eszközzel kell biztosítani a méretpontosságot.

A közösségi terem esetében az akusztika kiemelt szerepet játszik: a megfelelő akusztikai környezetet a födémgerendák közötti mezőkben elhelyezett álmennyezeti elemek segítik. Az álmennyezeti rendszer – azon túl, hogy magába fogadja a gépészeti eszközöket – hangelnyelő paneleket is magába foglal. Az így kialakított térhatárolás a nagyterem ridegségét is oldja. A tetőtéri foglalkoztató esetében a faburkolatú nyitott fedélszék támogatja a funkciónak megfelelő akusztikai környezetet, ugyanakkor a nyeregretető alatt a kisgyermekes foglalkozások számára előnyösebb „kuckós” tér alakul ki.

Meghatározó anyaghasználat, felületképzések

Az anyagok és felületkezelések meghatározására minden esetben mintadarabok, minta-felületek alapján kerül sor. A helyszínen felvitt mintafelületek min. 0,5 m² területűek.

Festett falfelületek: a belső falak domináns színe a törtfehér. A pontos árnyalat meghatározása a kivitelezés során mintafelületek készítésével történik.

Fapadlók: tölgy svédpadló, olaj-viasz felületkezeléssel.

Kerámia padló- és falburkolatok: semleges bézs- vagy homokszürke szín, nagyméretű elemek burkolatterv szerinti kiosztással.

Természetes fa felületek: a domináns anyagként alkalmazott vörösfenyő az olaj-viasz felületkezelés révén megőrzi természetes erezetét, melegségét. A vörösfenyő megjelenik a bútorokban tömör vagy táblásított formában, illetve MDF bútorlap furnérozásában. A furnérozott elemek látható élei tömör vörösfenyő élleccel készülnek.

Dukkózott MDF felületek: a berendezési elemek másik domináns anyaga a dukkózott (festett, lakkozott) MDF, amely esetében kizárólag a magas minőségű eljárás a megengedett. A dukkózás színének meghatározására a vörösfenyő anyagok kiválasztása és felületkezelési minták bemutatása után kerül sor.

Akusztikai felület: az álmennyezet akusztikai betétezése natúr színű magnezitkötésű farost lemezből készül (Heradesign Superfine). Az elemek körisfa lamellák közé vannak illesztve.

A beépített bútorok és egyedi gyártású mobiliák általános jellemzői

A beépített bútorok terveinek készítése során egységes megjelenés kialakítására törekszünk, amely egyrészt az anyaghasználat összhangjában, másrészt egyes szerkesztési motívumok következetes végigvezetésében nyilvánul meg.

A beépített bútorok jellemzően valódi fa furnérral bevont 19 mm-es MDF táblákból készülnek, tömör fa élleccel készítve. A furnér iránya az adott elem arányrendszerétől függően függőleges vagy vízszintes szálirányú. Jellegzetes motívum a bútoregységek keretezését szolgáló 38 mm vastagságú tömör fa (esetenként tömör éllecezésű furnérozott) keretező elem, amely a sarkokon gérvágással illeszkedik.

Egyes szekrények esetében az Ikea Pax korpuszrendszerét alkalmazzuk, egyedi asztalos elemekkel és egyedi gyártású frontokkal kiegészítve.

A fiókok magas minőségű fém- vagy műanyag termékek (Häfele Moovit, Blum Legrabox vagy Blum Tandembbox rendszerűek). Az Ikea korpuszokhoz kapcsolódó fiókok esetében az Ikea Maximera teljesen kihúzható, tompított záródású fiókrendszer használandó, amely szintén Blum rendszerű. A további ajánlott vasalatok Häfele vagy Blum típusok, esetleg azzal egyenértékű magas minőségű vasalati rendszerek. A bútorok nyitása

és fogantyúi az adott elem funkciójához alkalmazkodnak, az ergonómia, valamint a kényelmes és biztonságos használat alapvető szempont. Mindazon elemek esetében, ahol a közönségforgalom számára rejtett tárolóbútorok találhatóak, nyomós csappantyús, fogantyú nélküli megoldás javasolt.

Mobiliák

A berendezés összhangjának fenntartását a mobiliák esetében elemcsaládok használata szolgálja. A mobiliarendszer gerincét a Chorus Theo bútorcsalád elemei adják (gyártó: Balaton Bútor): kárpitozott és kárpit nélküli székek, karfa nélküli változatban. AA préselt rétegelt technológiával előállított elemek csatlakozásai és csapolásai ragasztottak (lát-szó fém kapcsolatok nélkül). A Theo székek esetében – a külső jellemzők és a kényelem mellett – az átgondolt rakásolási rendszer indokolja a kiválasztást: 25-25 db szék saját tároló kocsira rakásolható; a megrakott kocsik mozgatását egy ember nehézség nélkül el tudja végezni; a rakásolt székek kárpitjában a rakásolás során nem keletkezik kár, benyomódás. A bútorcsalád jól alkalmazkodik az épület azon adottságához, hogy kevés raktározásra alkalmas térrel rendelkezik: a tároló kocsi és a rajta egy oszlopban lévő 25 db szék kis helyet foglal el, befoglaló mérete 58x98x185 cm. A székek fő alapanyaga a gőzölt bükk, színfurnér rétege és felületkezelése összhangba hozandó a berendezés többi elemével.

Az asztalok esetében kiemelt szempont az összeecsukható kialakítás. A fém lábszerkezeteken az asztalfelületeket a többi bútorral azonos minőségben szükséges elkészíteni. Egyes asztalok fa felületet, mások festett, lakkozott felületet kaphatnak. Az utóbbi esetében lehetőség van különböző színek összehangolt kiválasztására is.

Amennyiben a fent megadott bútorcsaládtól eltérés válik szükségessé, a fent leírt módon továbbra is elemcsaládok használatára kell törekedni, és a választandó új bútoroknak rendelkezniük kell a fentiek tervezésben, kivitelezésben és anyaghasználatban tapasztalható magas minőségével!

4. ÜTEMEZETT KIVITELEZÉS

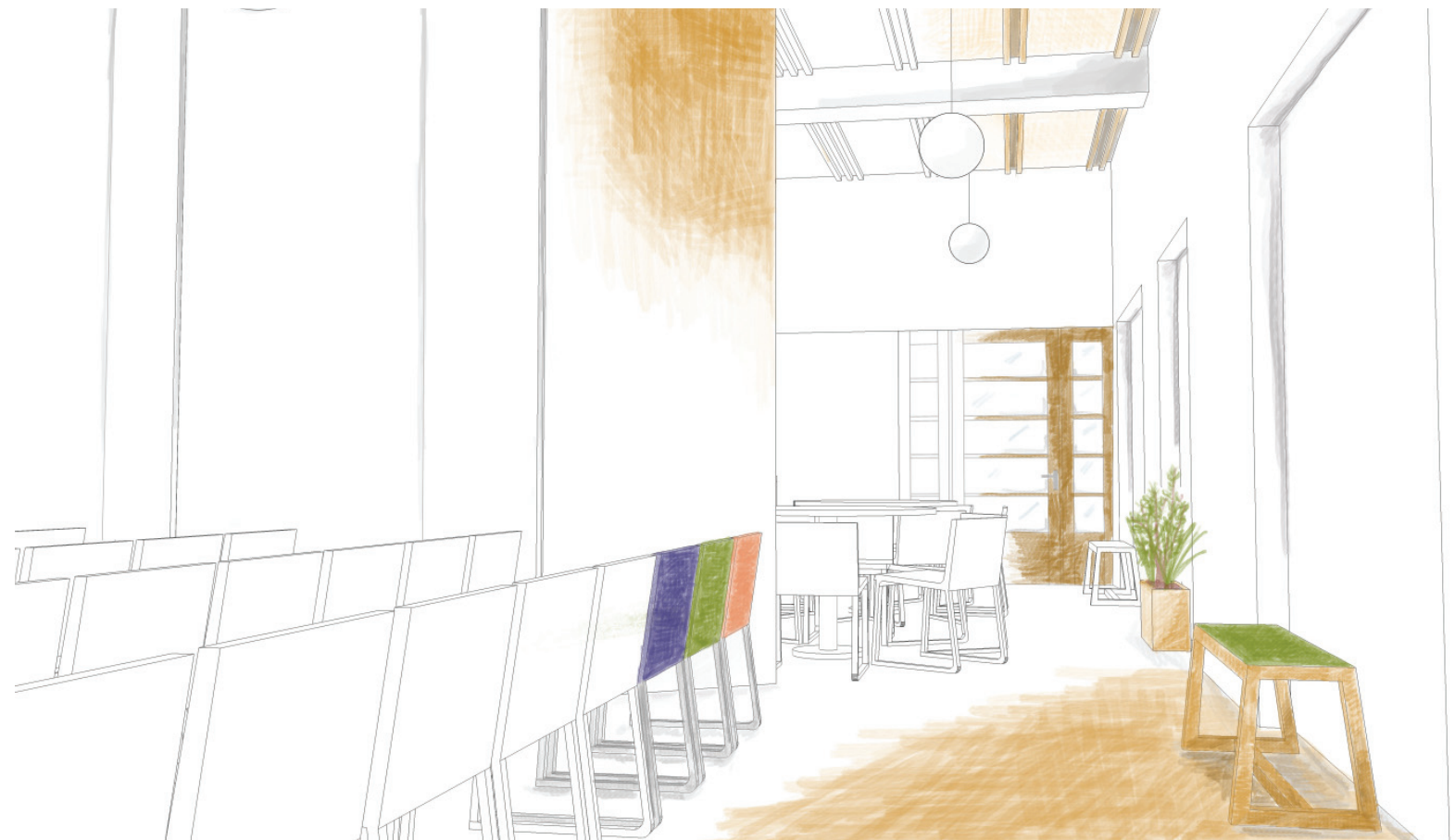
Tekintettel a rendelkezésre álló beruházási keretre, az épület kivitelezésére ütemezetten kerül sor. A belsőépítészeti elemek kivitelezése, alkalmazkodva a többi ütem kivitelezéséhez, a következőképpen történik:

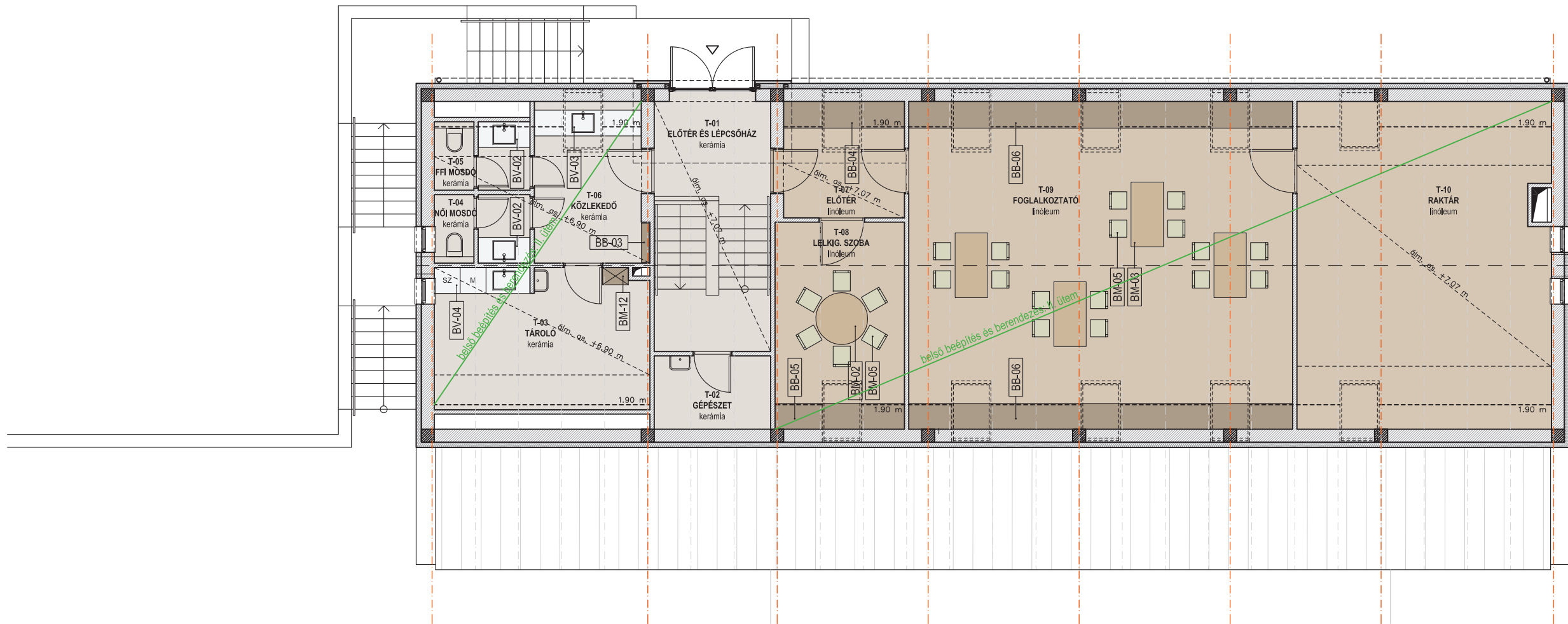
- I. ütemben teljes egészében elkészülnek a földszinti közönségforgalmi és kiszolgáló terek berendezései. Kivételt képez ez alól az F-11 ELŐTÉR belsőépítészete: az itt található beépített bútorok a konyha kialakításával egyidőben, a II. ütemben készülnek el.
- II. ütemben kerül sor a tetőtéri helyiségek belsőépítészeti elemeinek elkészítésére, illetve az F-11 előtér bútoraira.

A II. ütem elemeinek készítése során, az épület egységes arculata érdekében különös figyelemmel kell lenni az alkalmazott anyagminőségek, színek és részletképzések azonosságára.

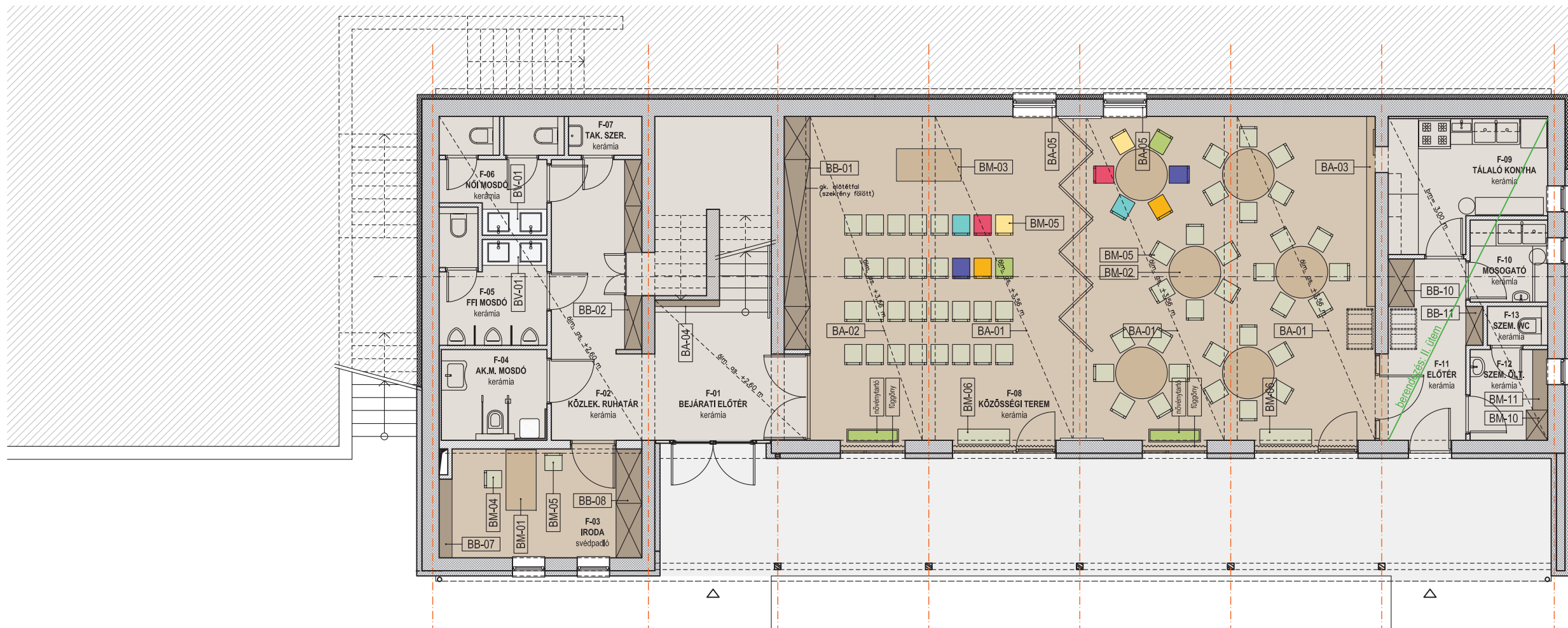
Budapest, 2018. július

Szilágyi Klára DLA
építész, belsőépítészt
É, BÉ 01-6100

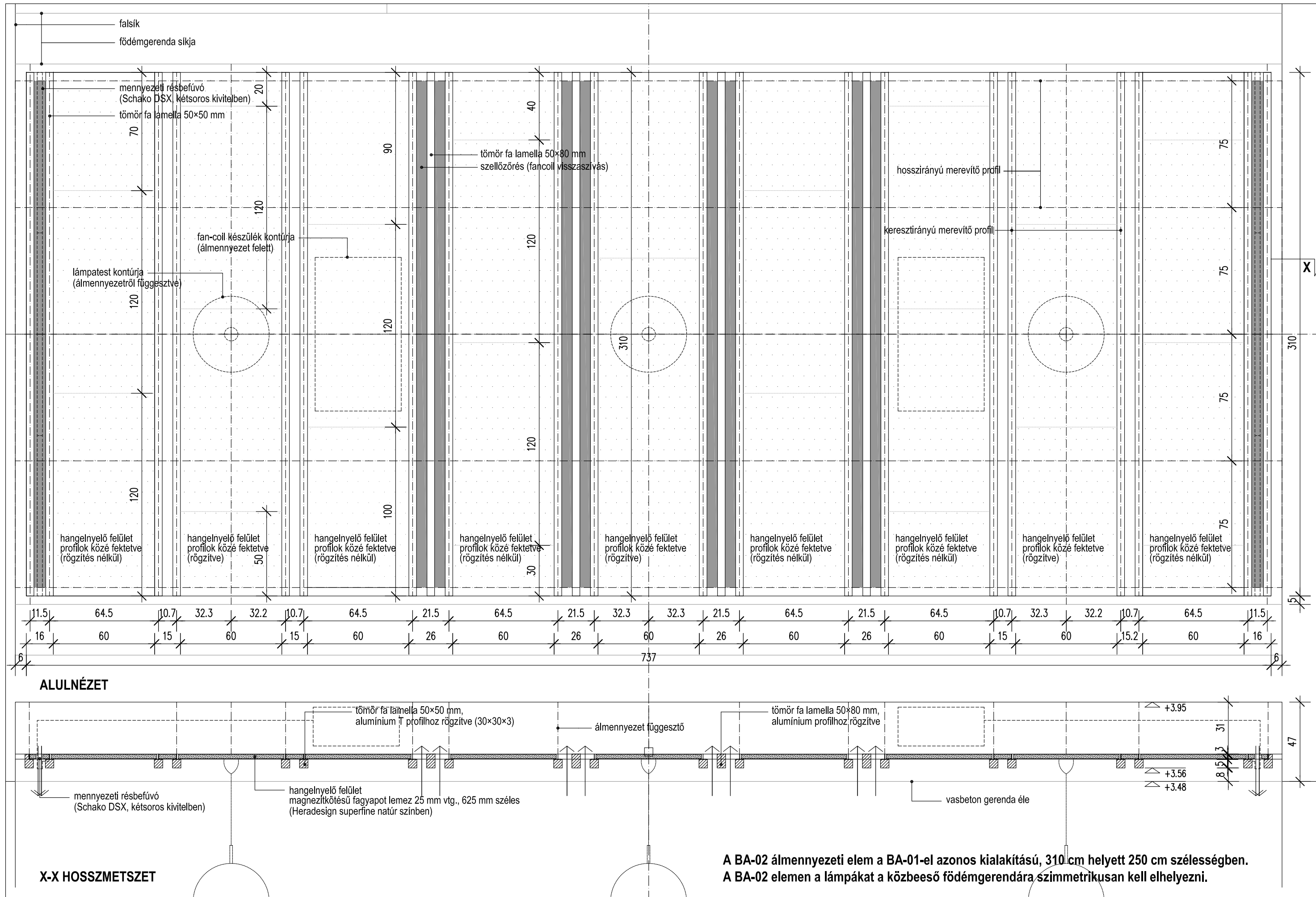


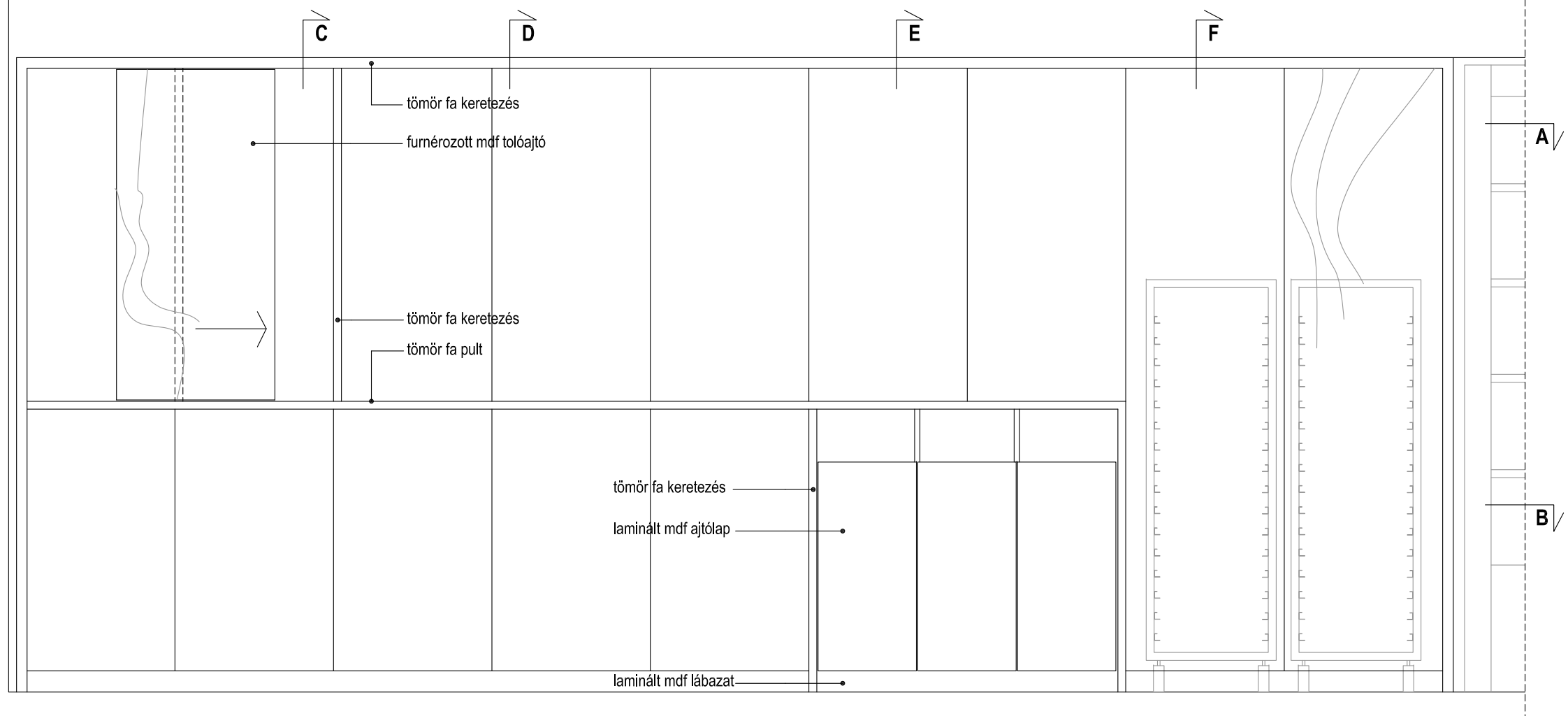


TETŐTÉR

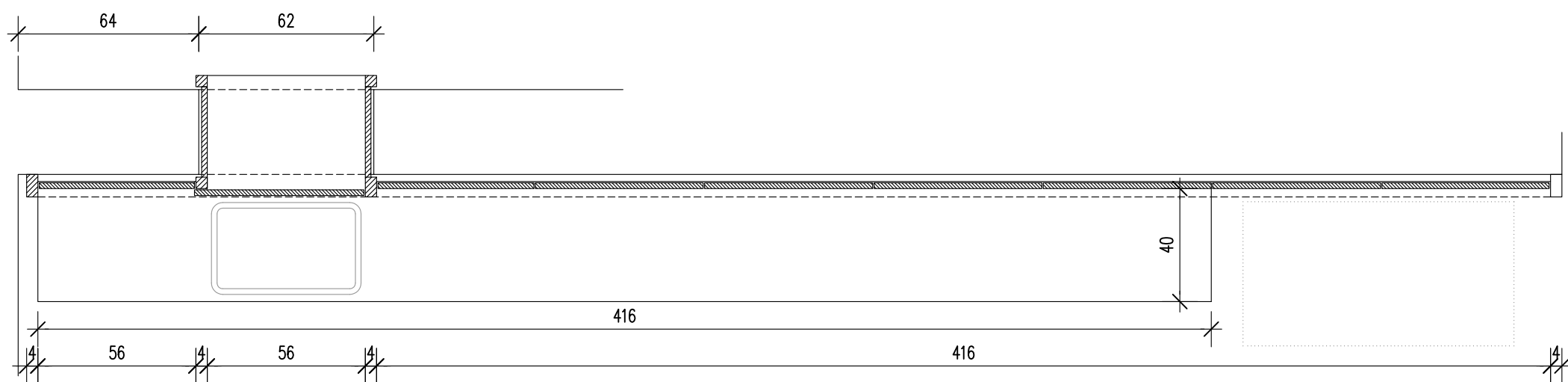


FÖLDSZINT

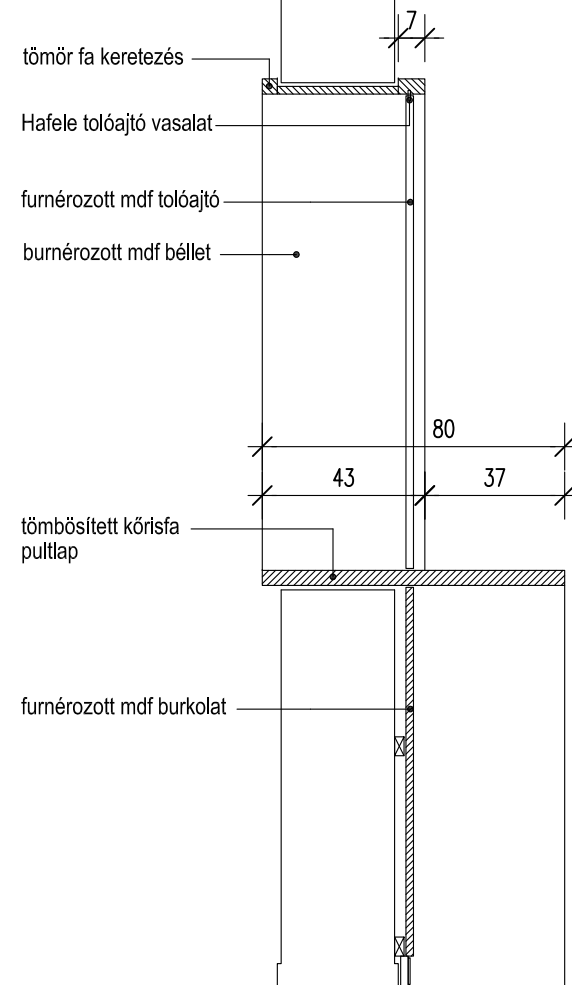




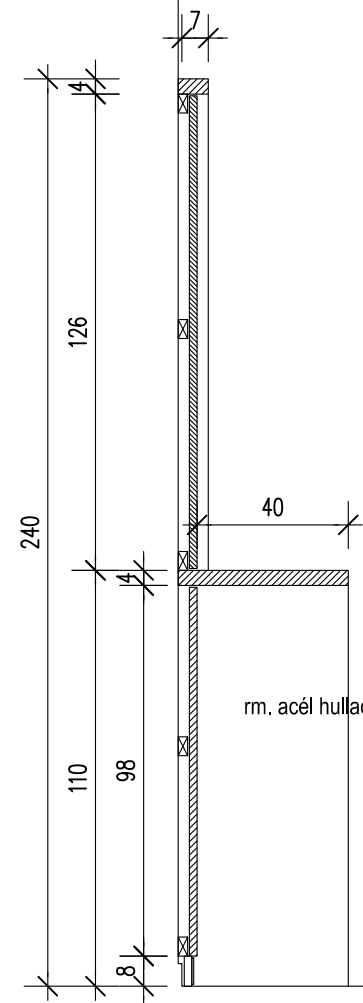
ELŐLNÉZET



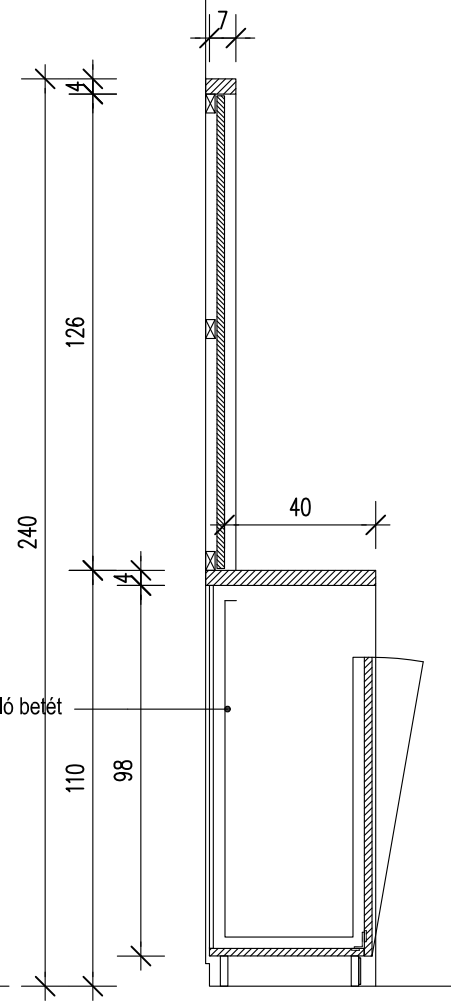
A-A METSZET



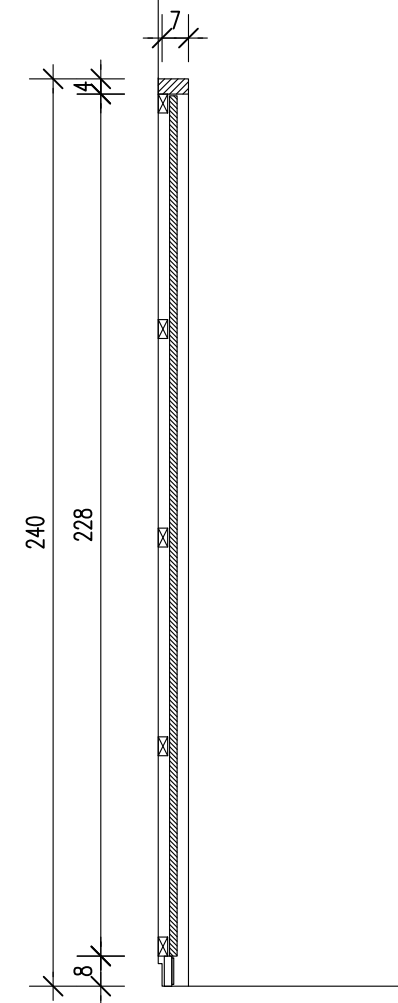
C-C METSZET



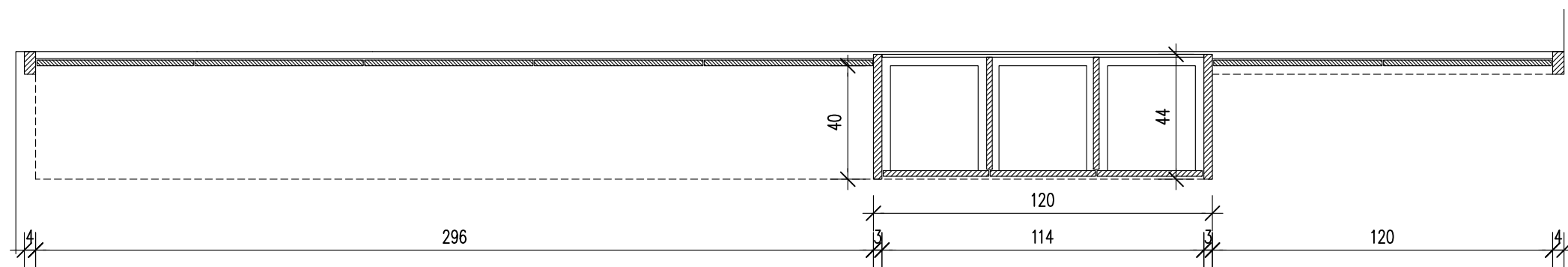
D-D METSZET



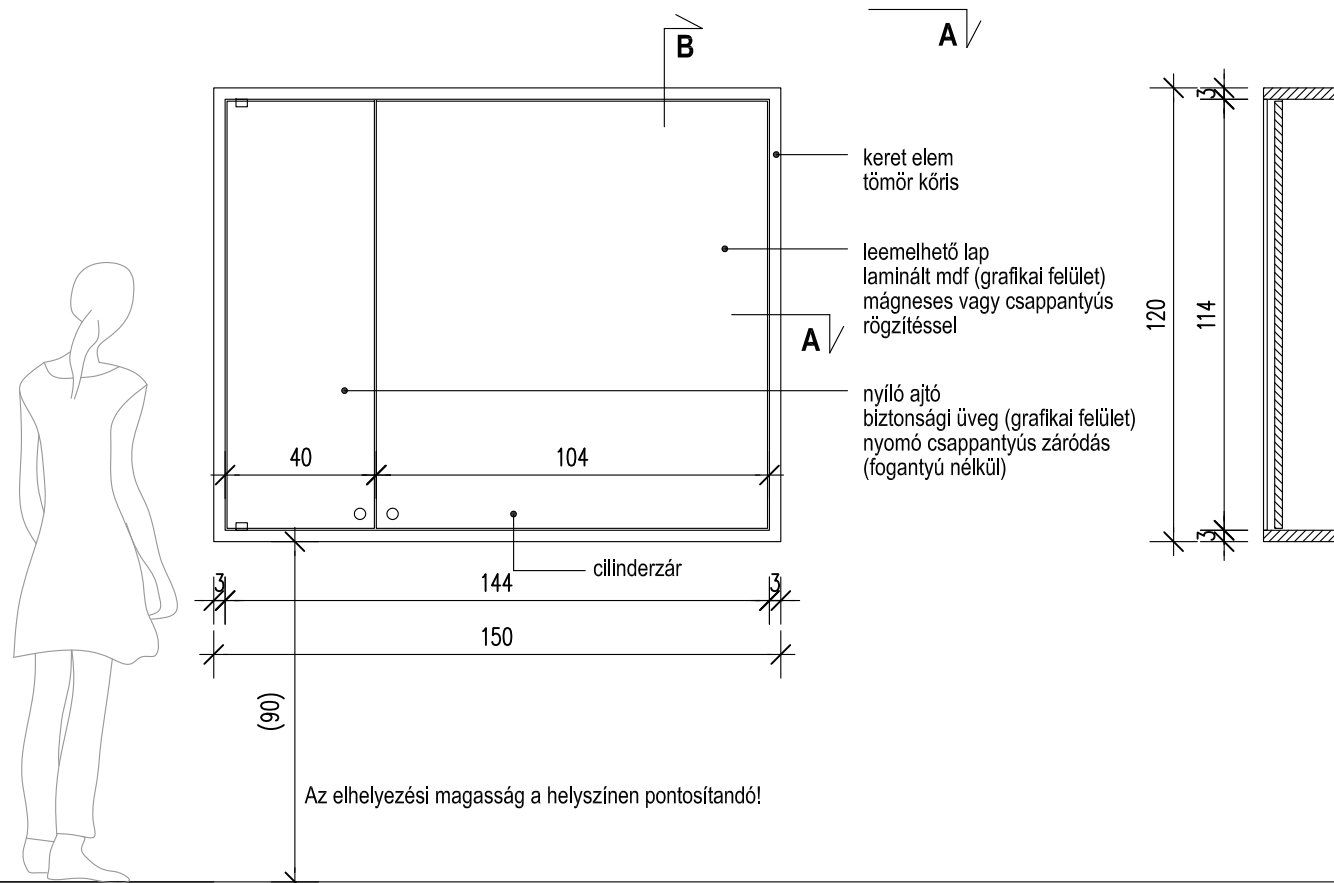
E-E METSZET



F-F METSZET

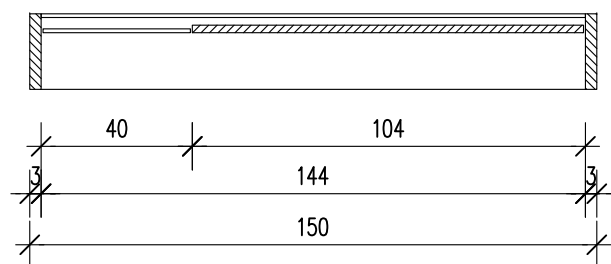


B-B METSZET



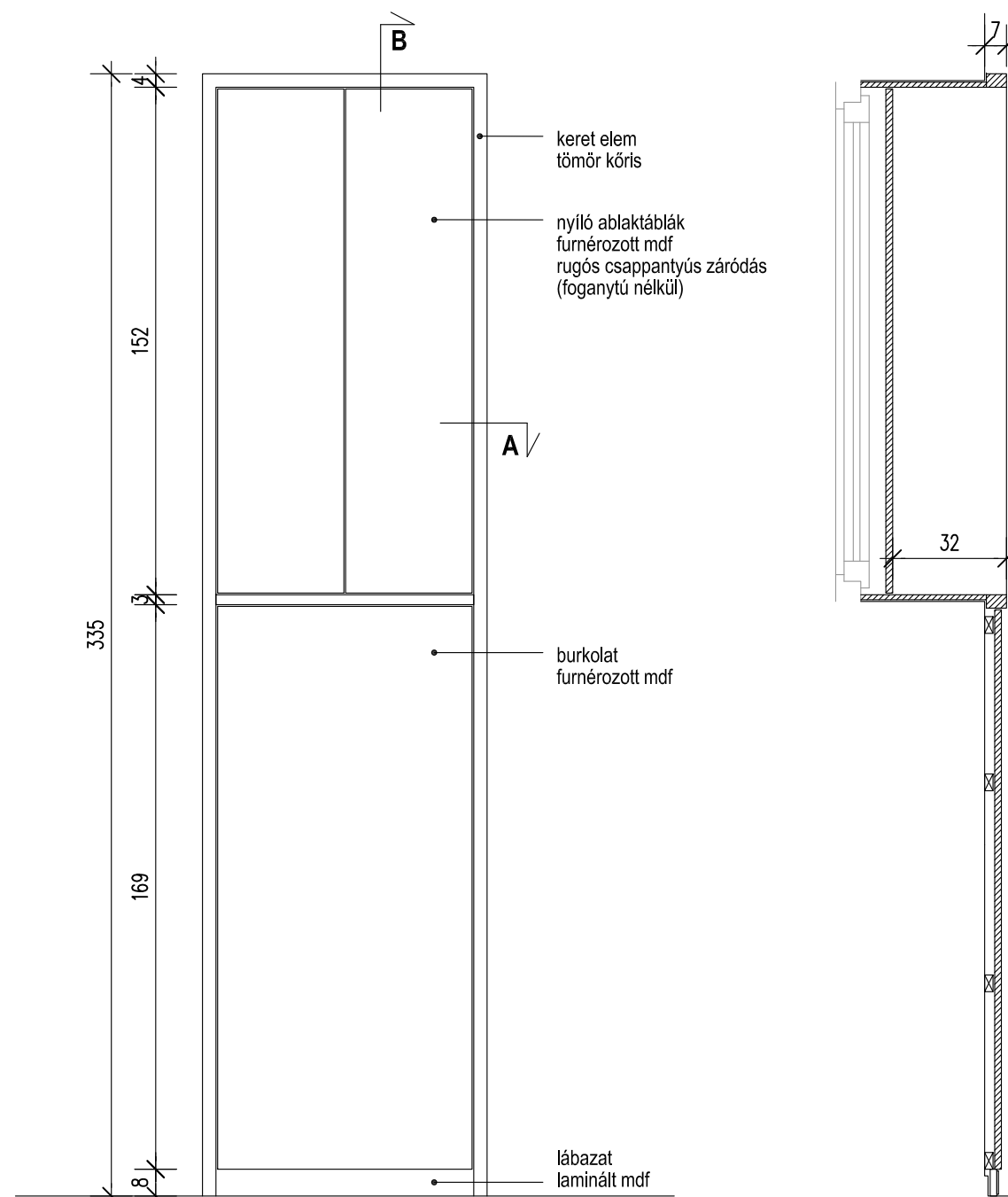
ELŐLNÉZET

B-B METSZET



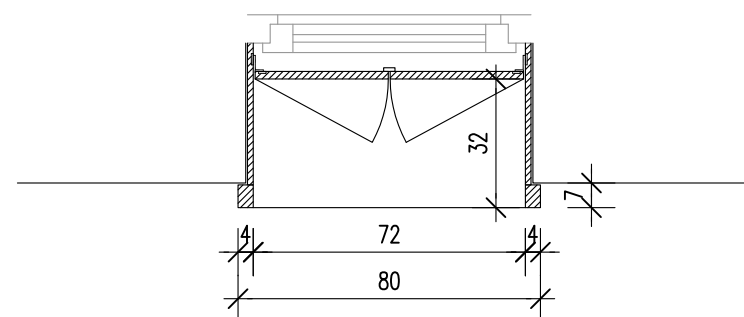
A-A METSZET

BA-04



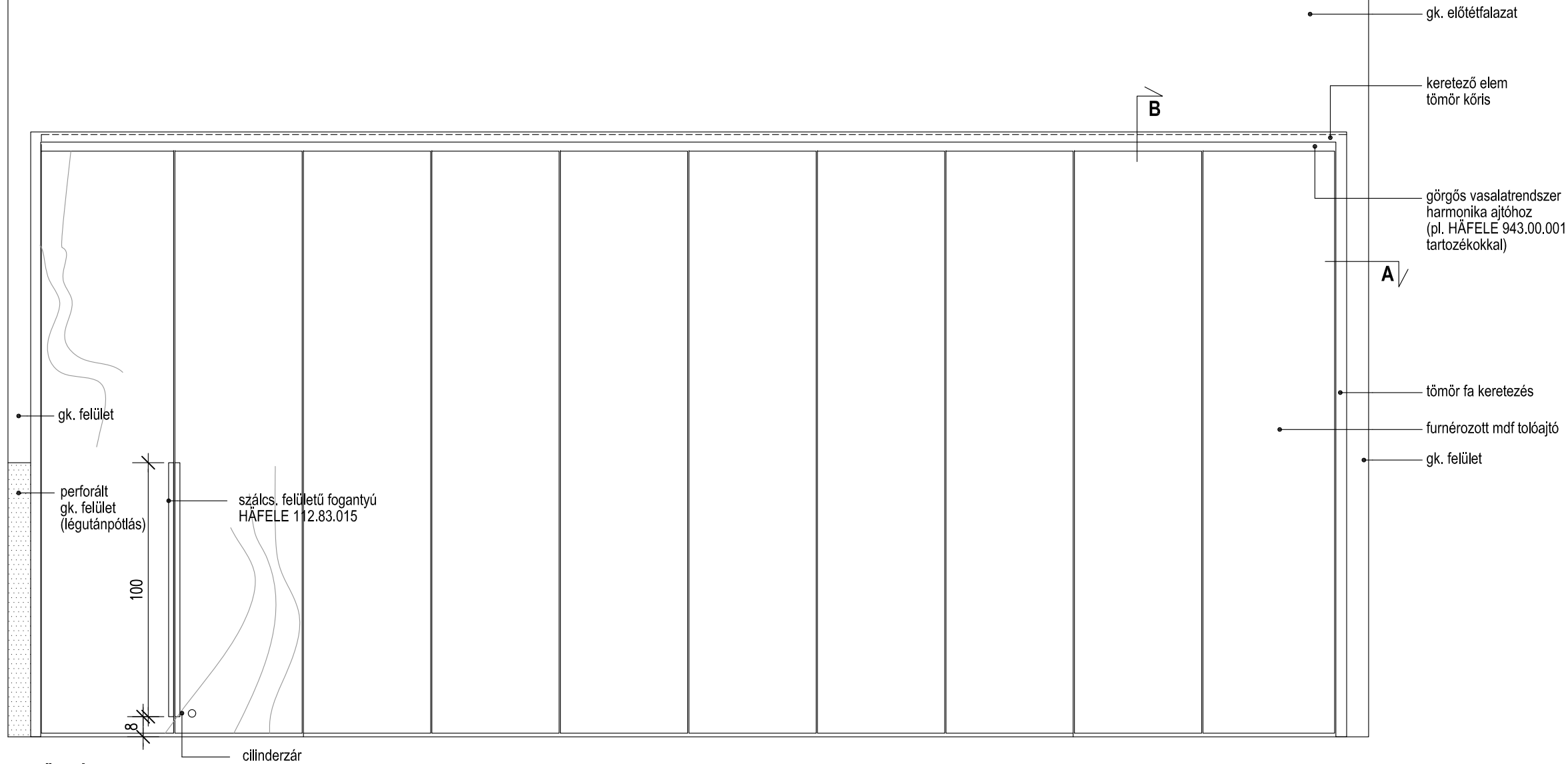
ELŐLNÉZET

B-B METSZET



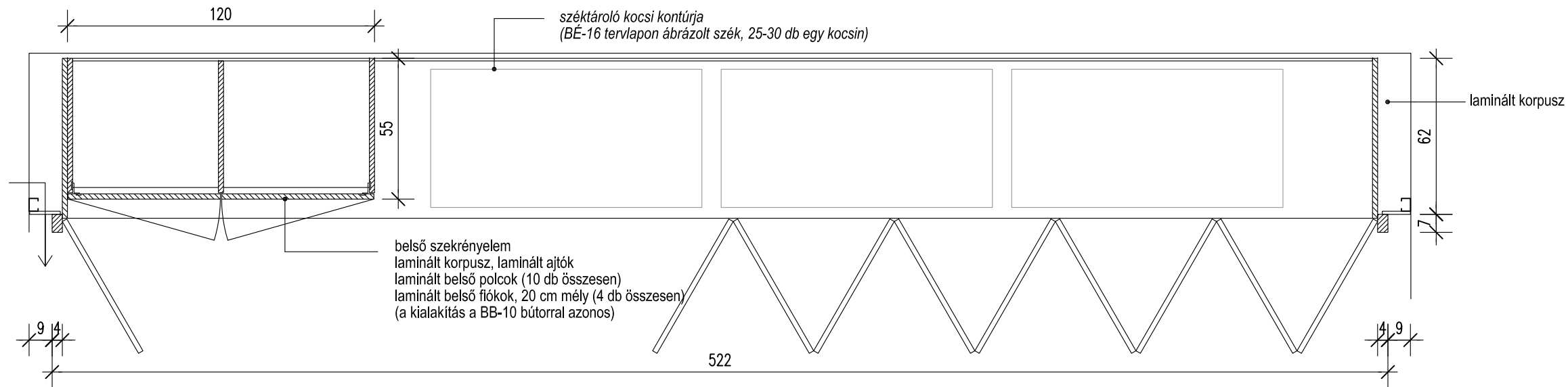
A-A METSZET

BA-05

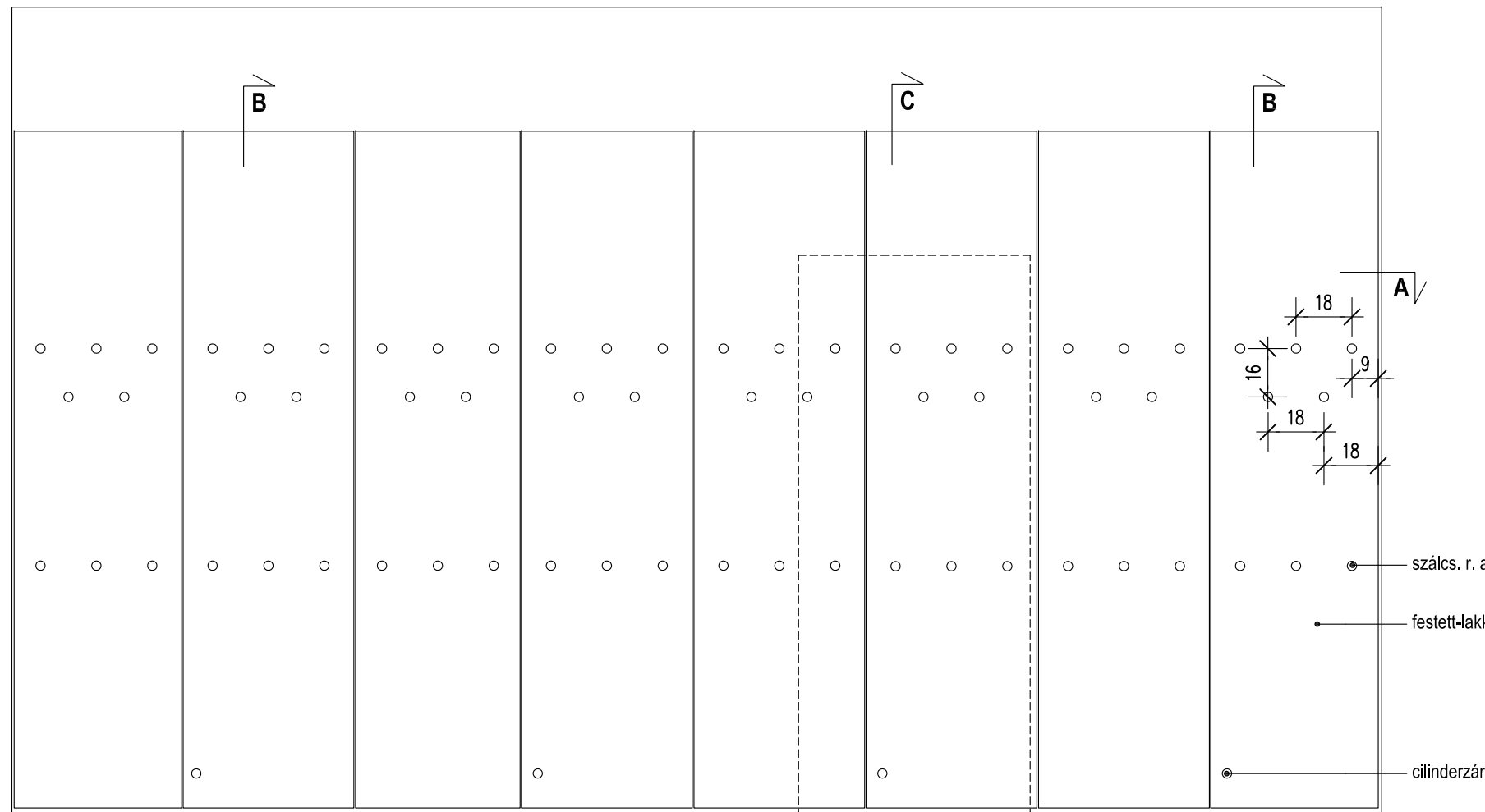


ELŐLNÉZET

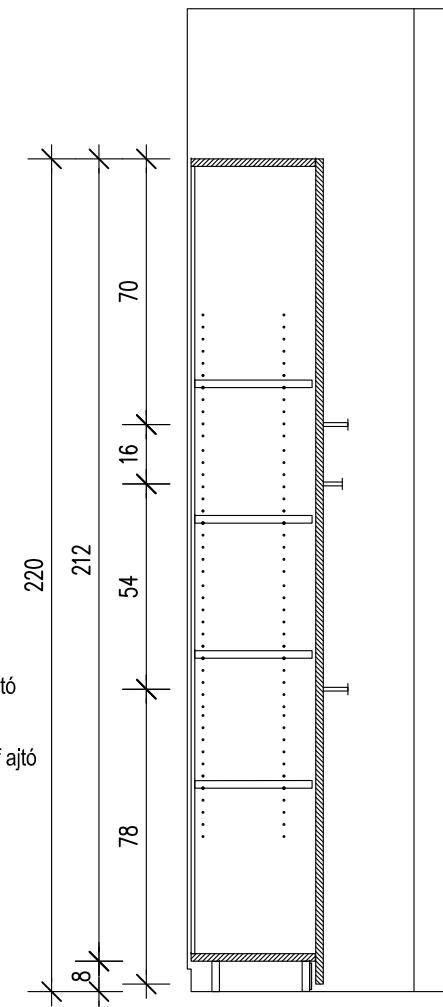
B-B METSZET



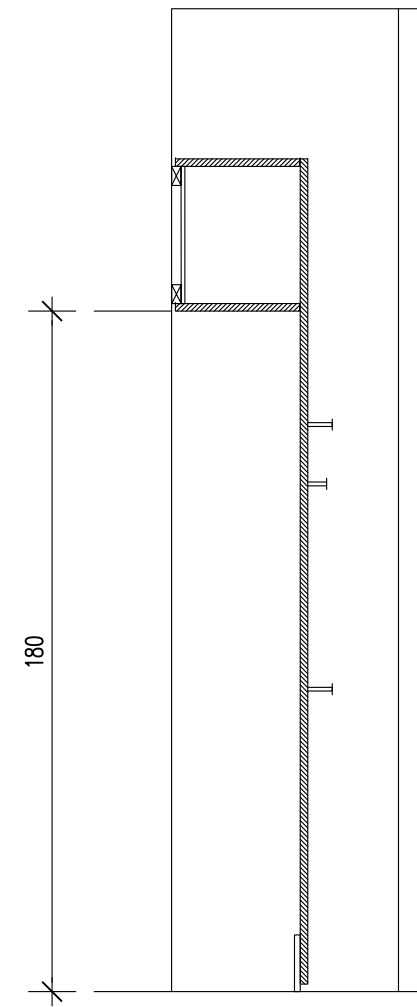
A-A METSZET



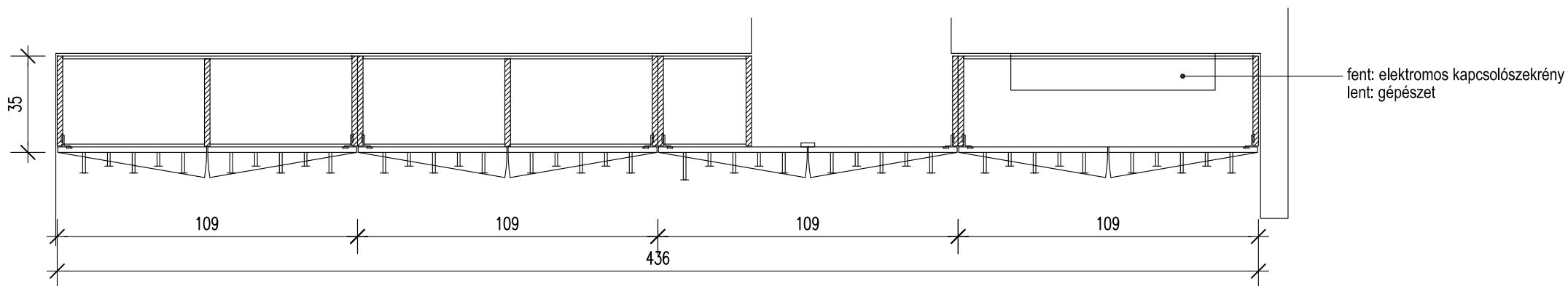
ELŐLNÉZET



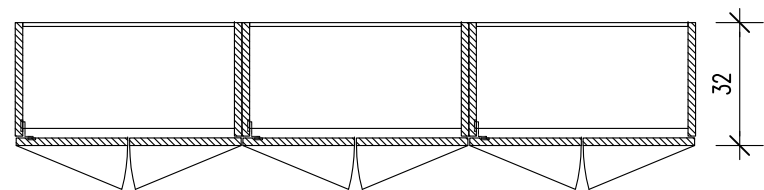
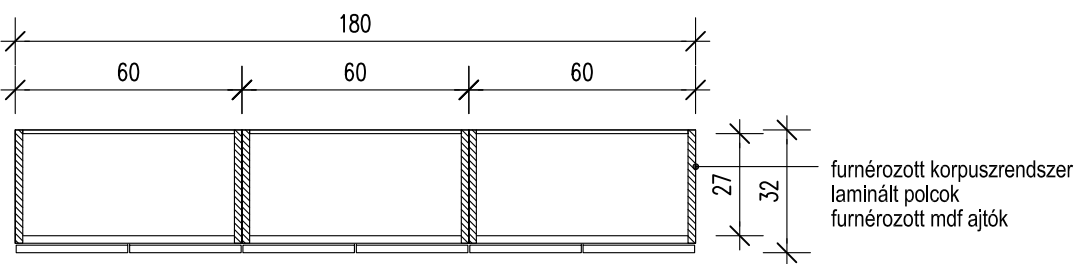
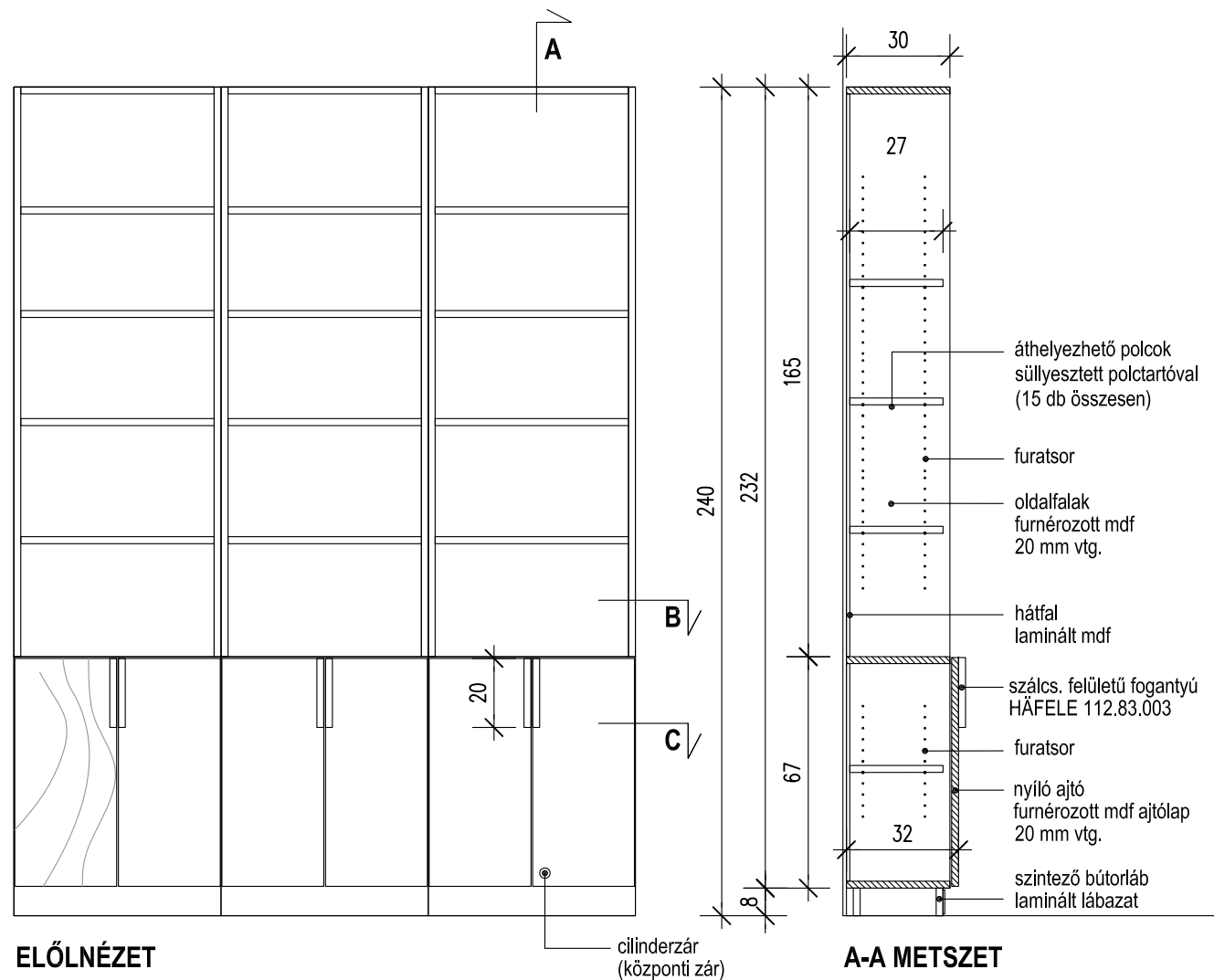
B-B METSZET



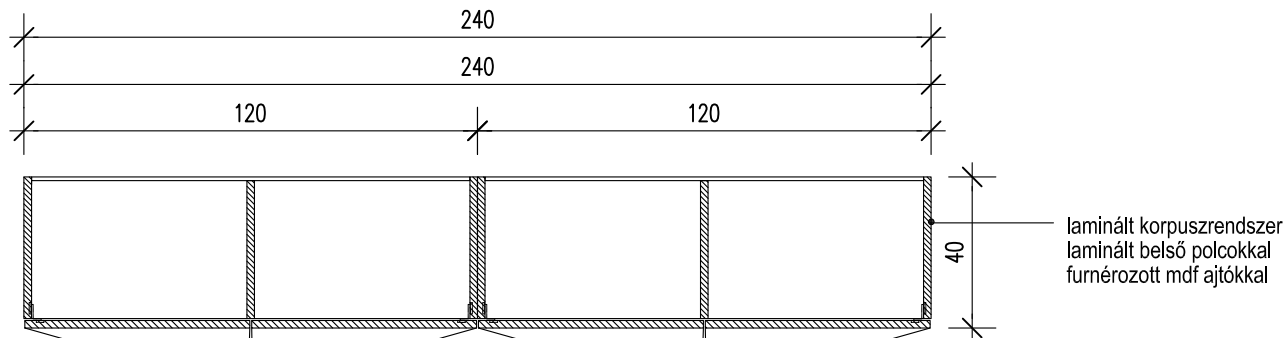
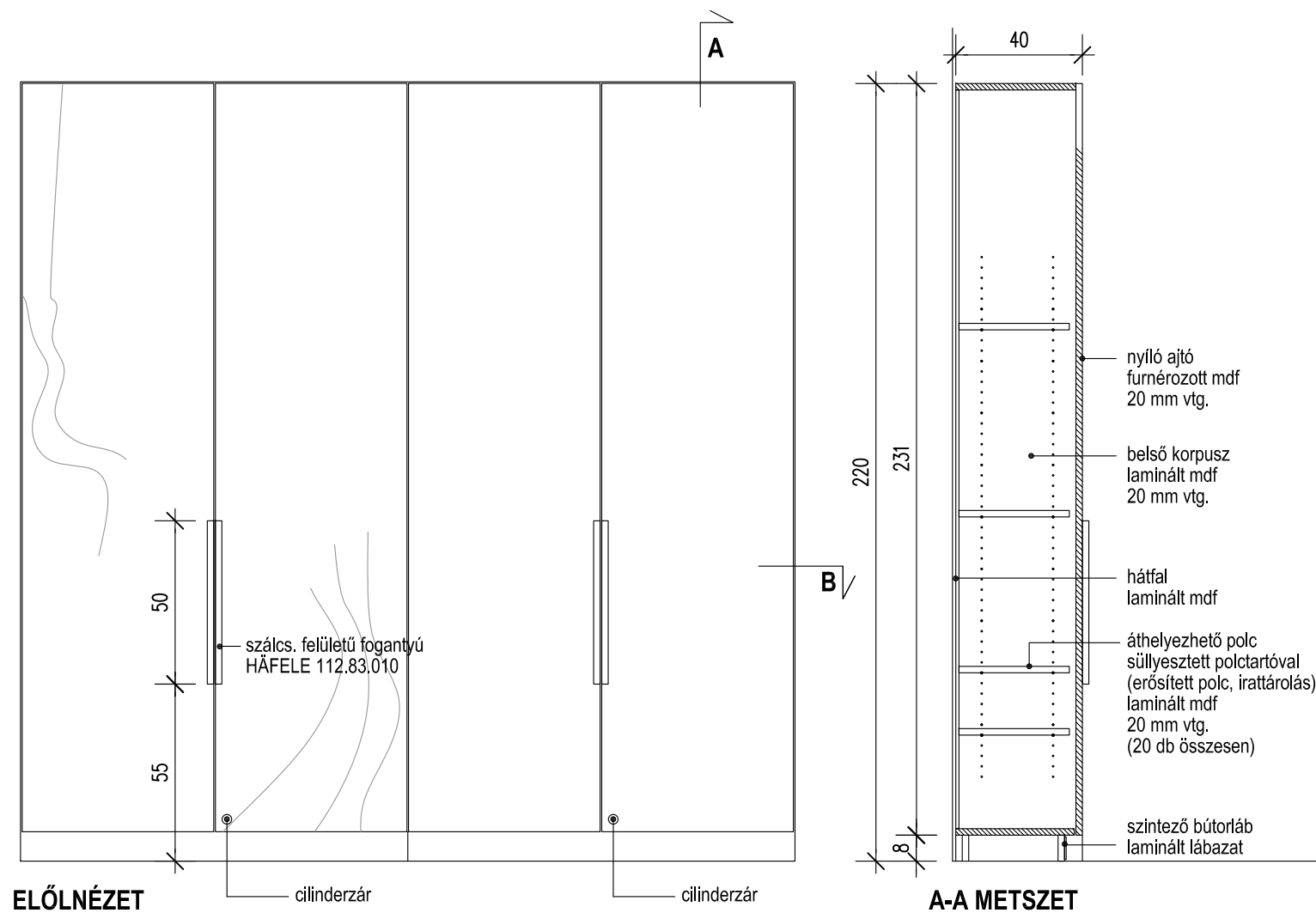
C-C METSZET



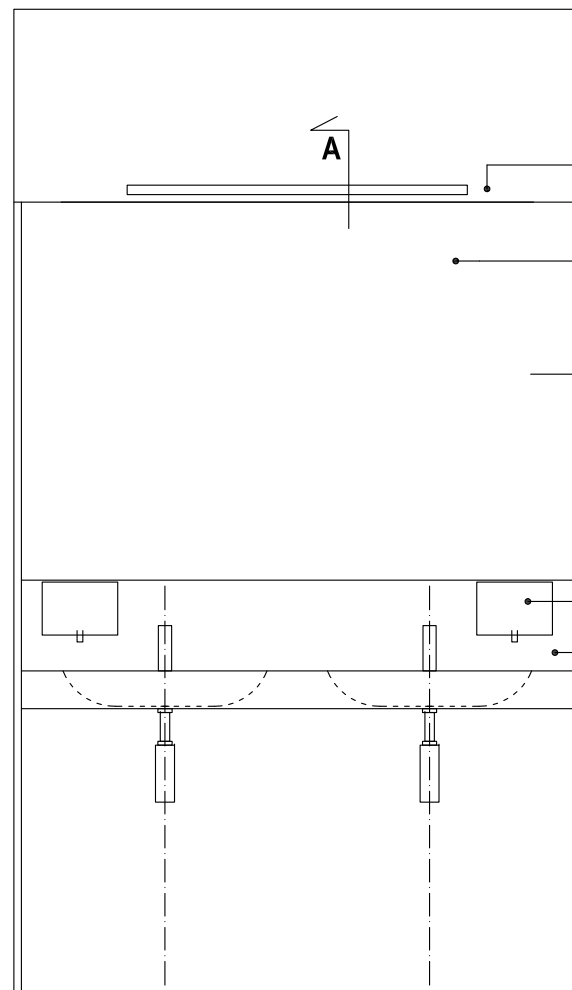
A-A METSZET



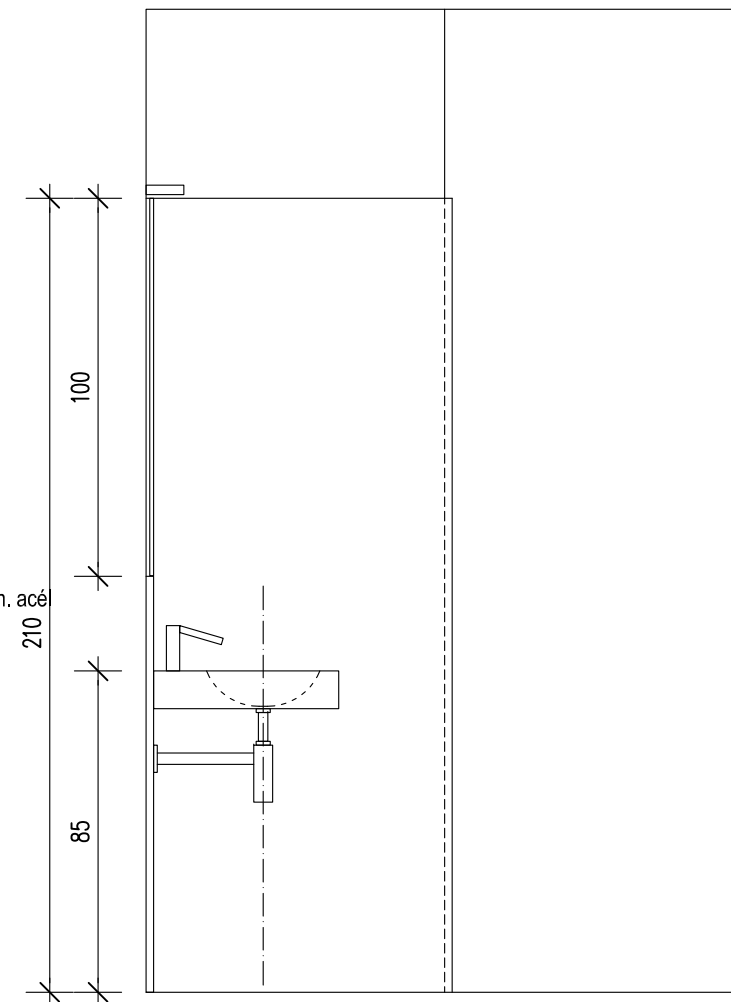
B-B METSZET



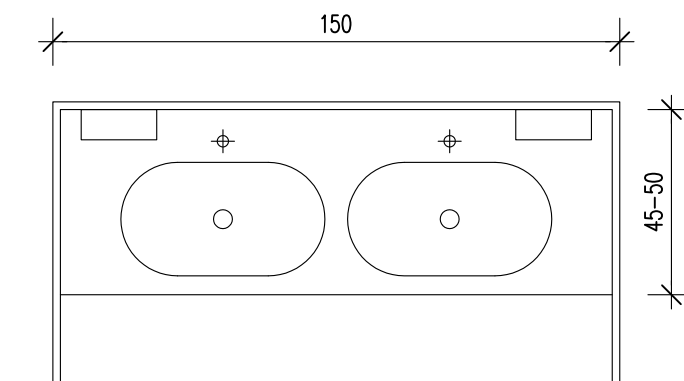
B-B METSZET



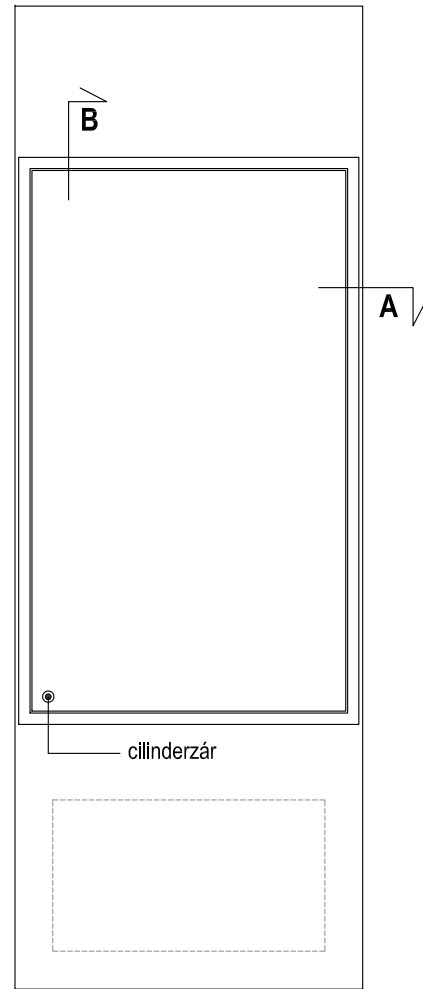
ELŐLNÉZET



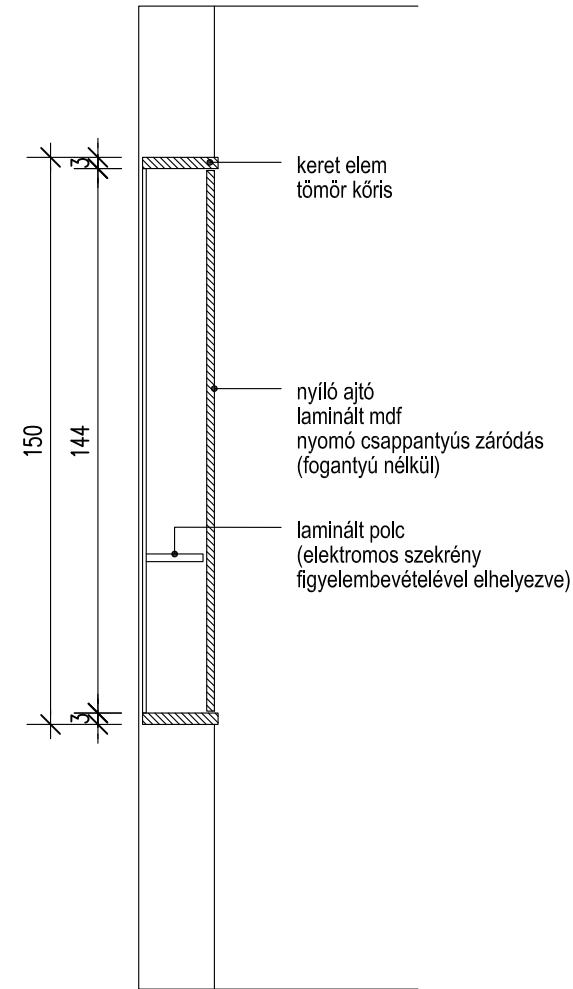
A-A METSZET



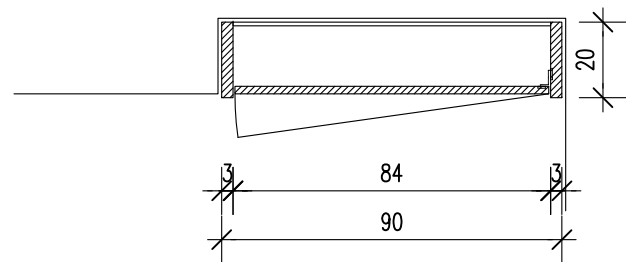
B-B METSZET



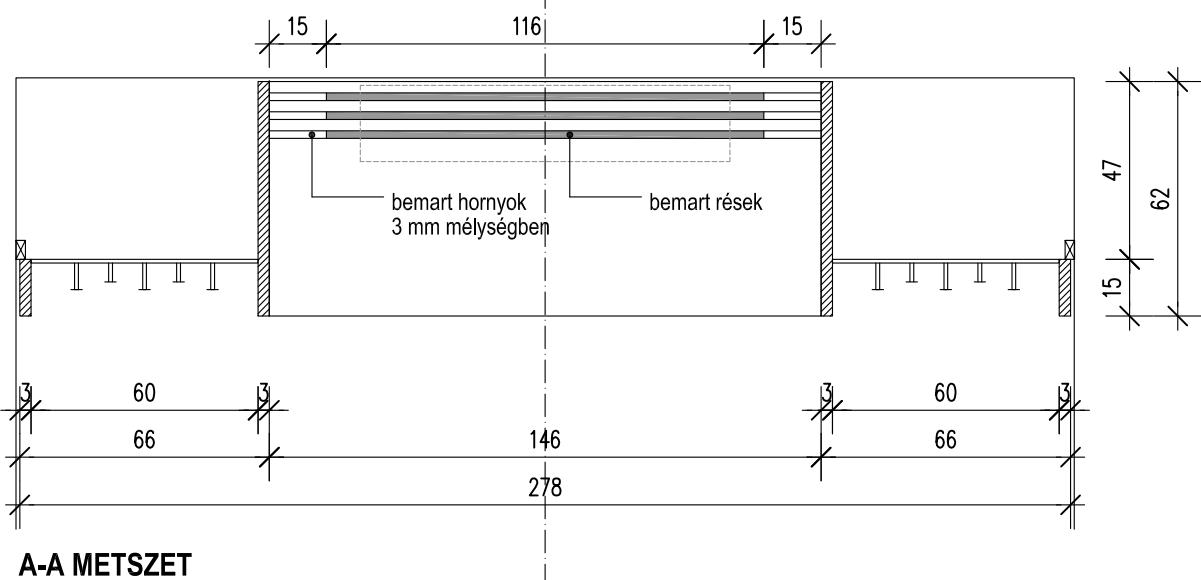
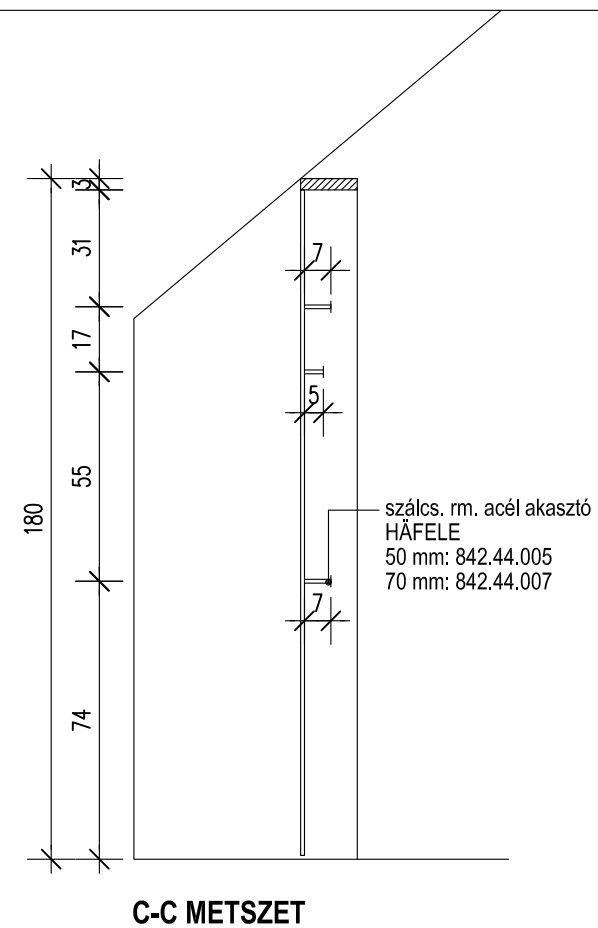
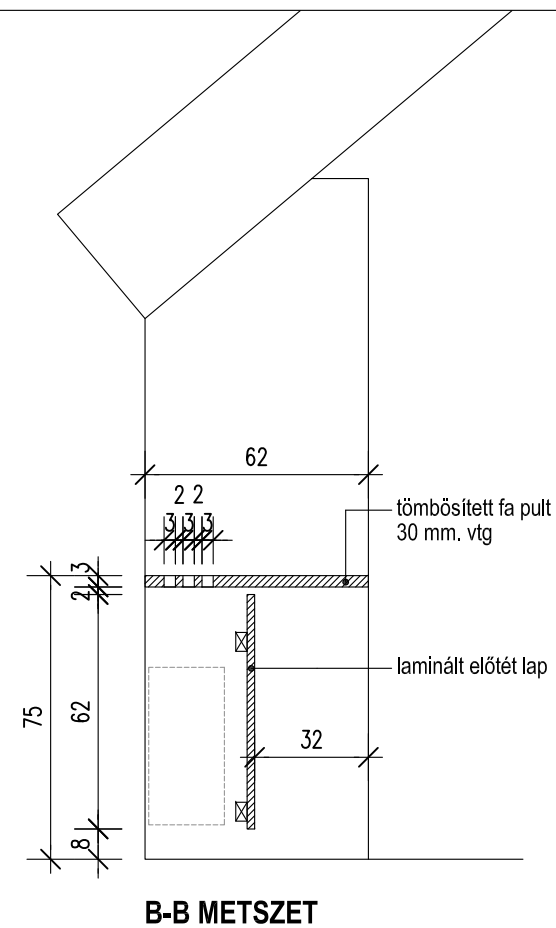
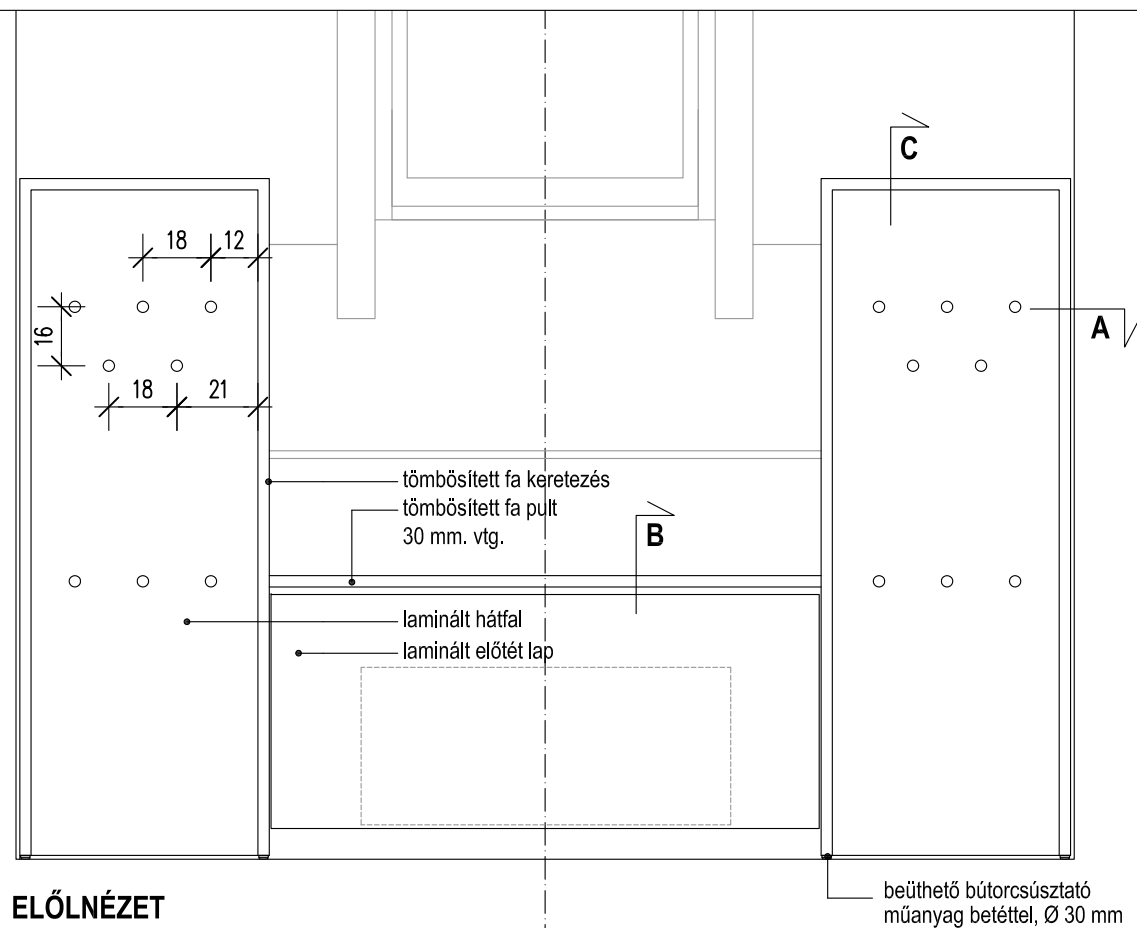
ELŐLNÉZET

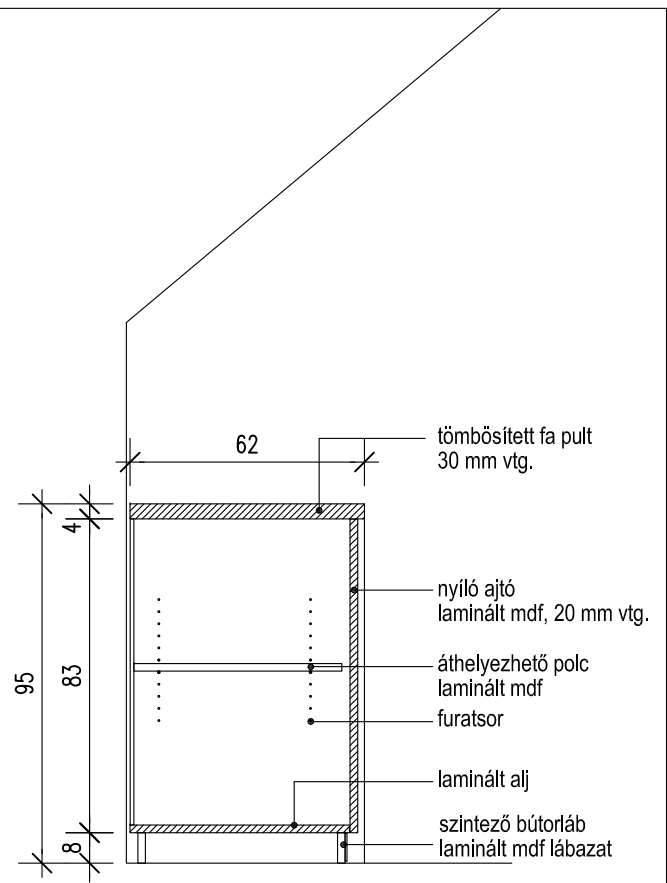
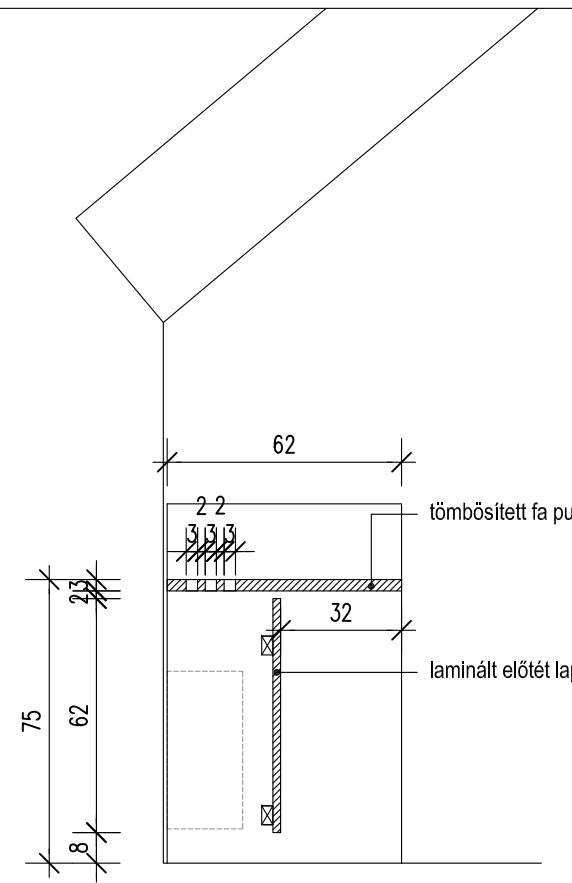
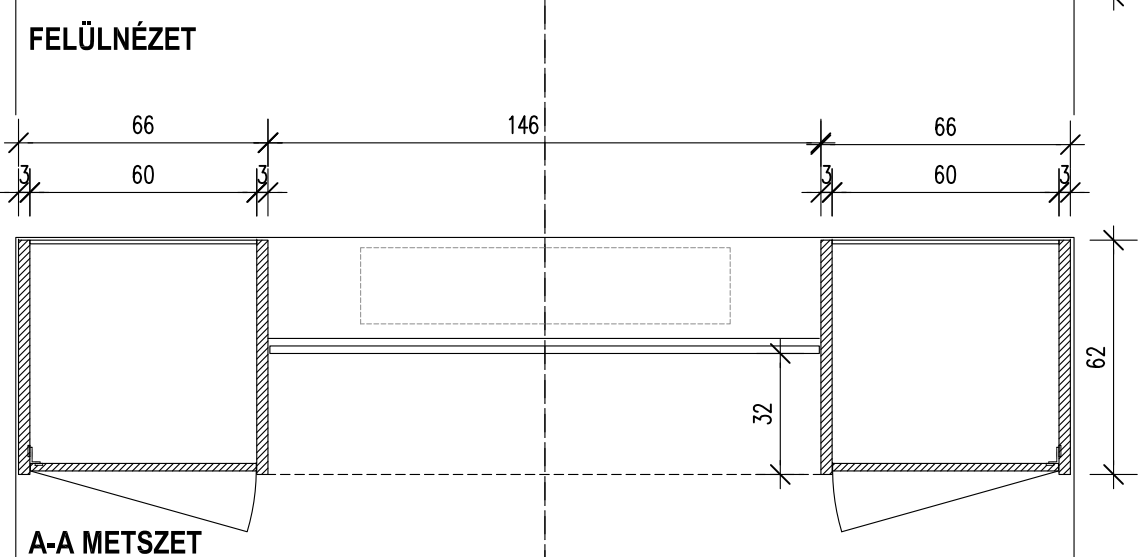
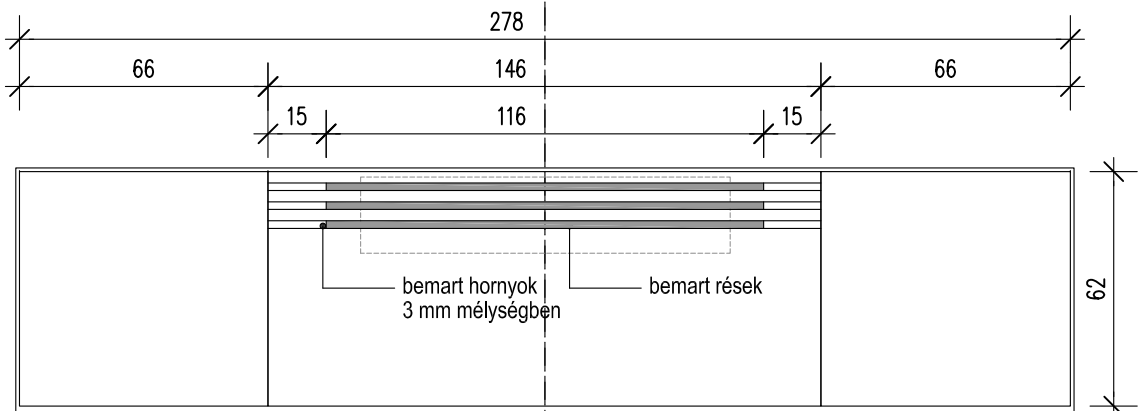
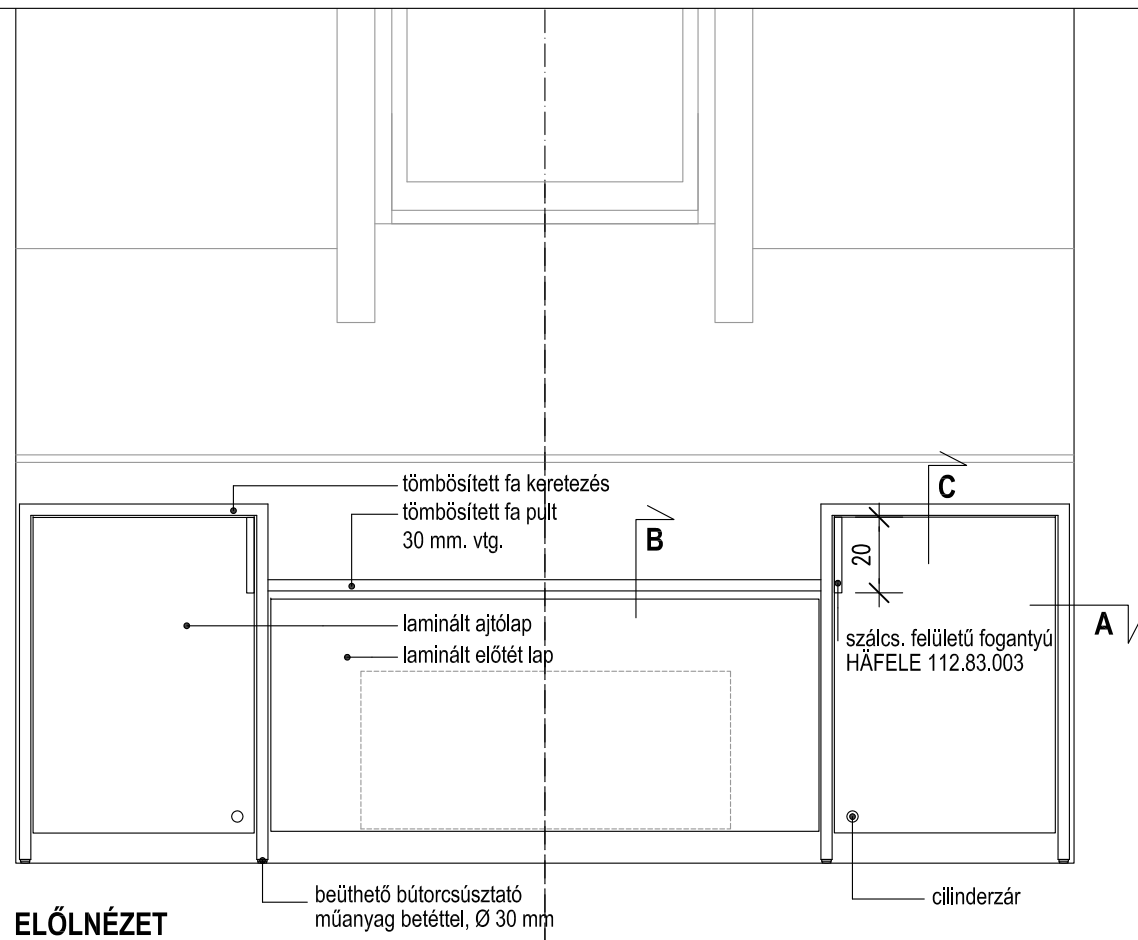


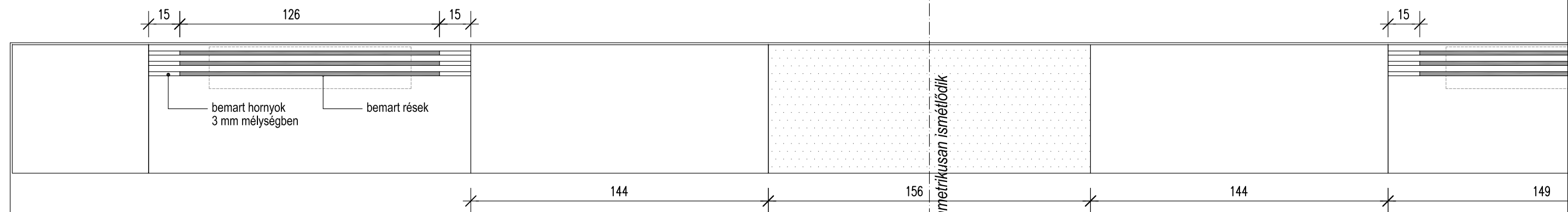
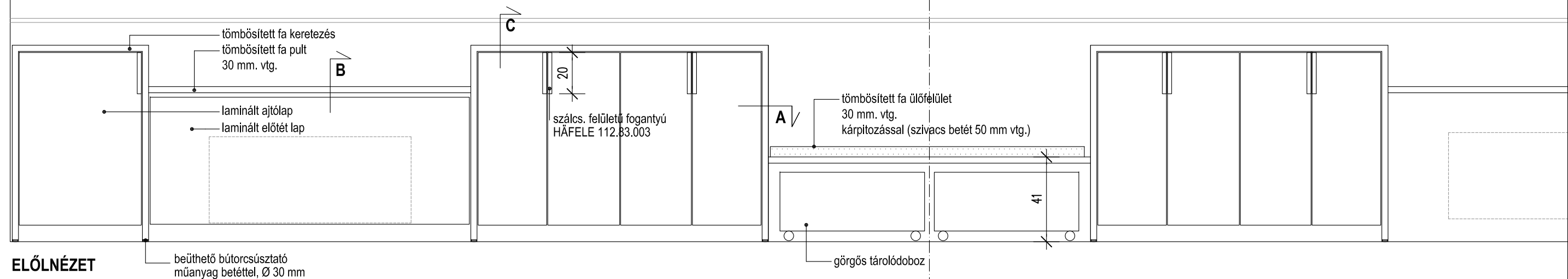
B-B METSZET

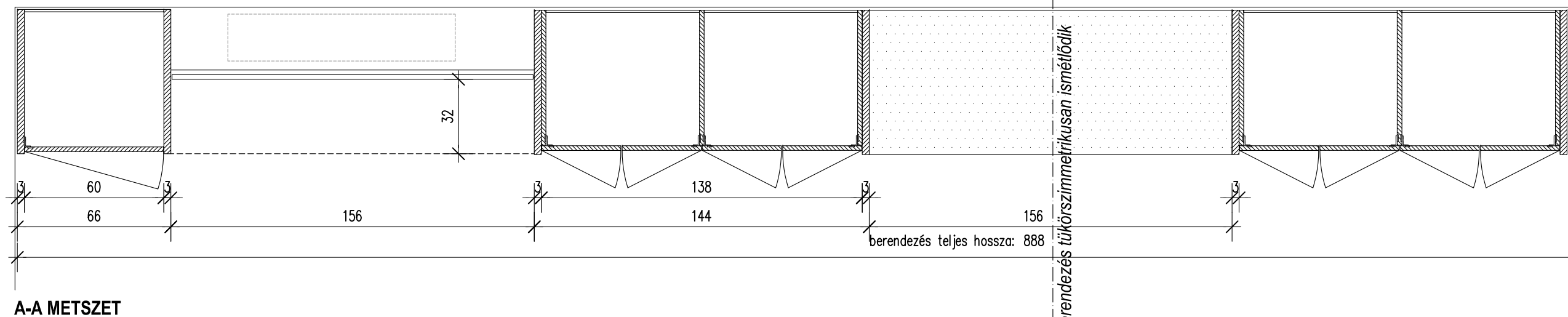
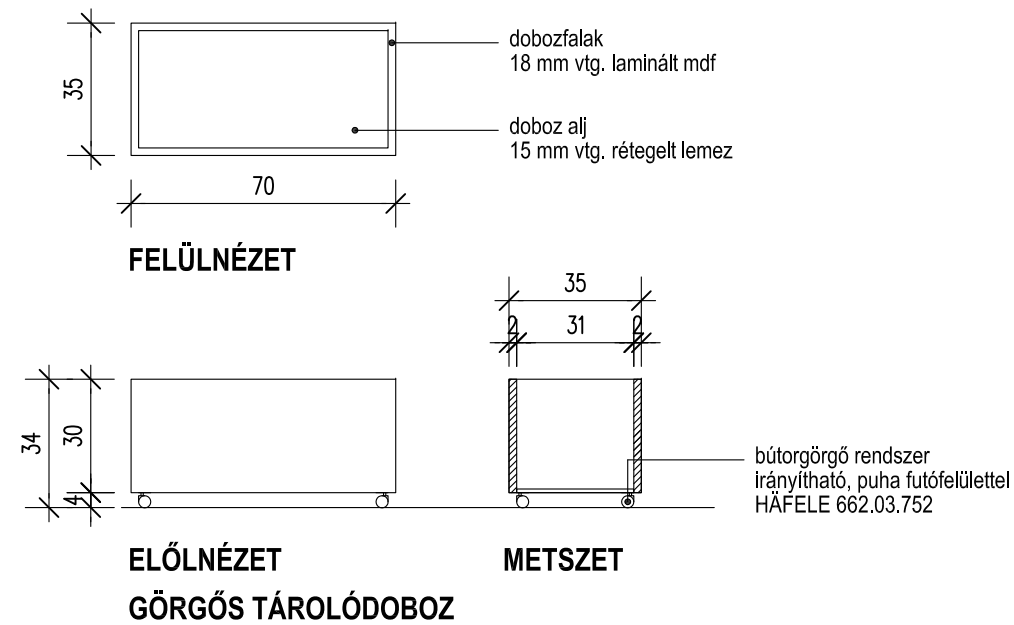
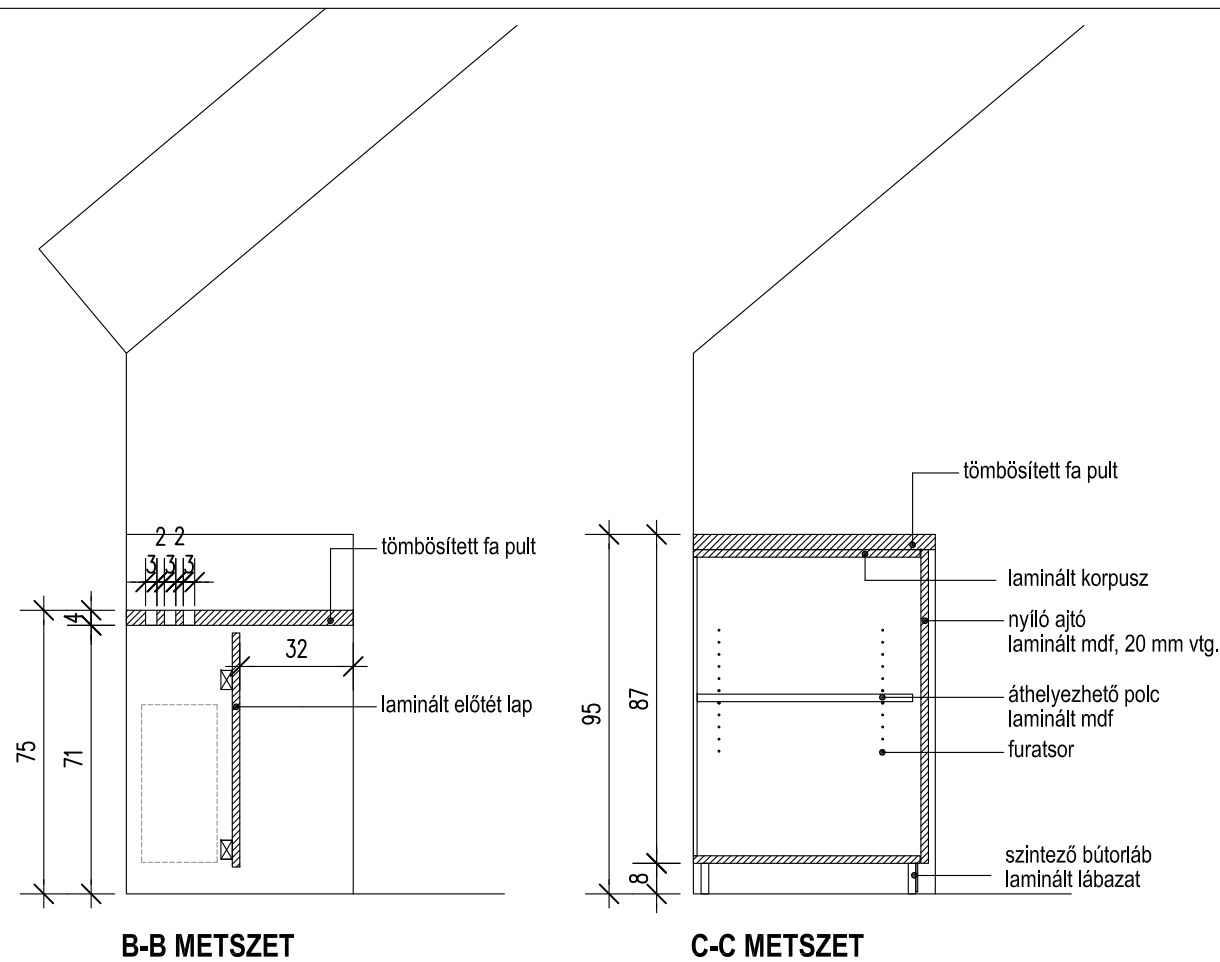


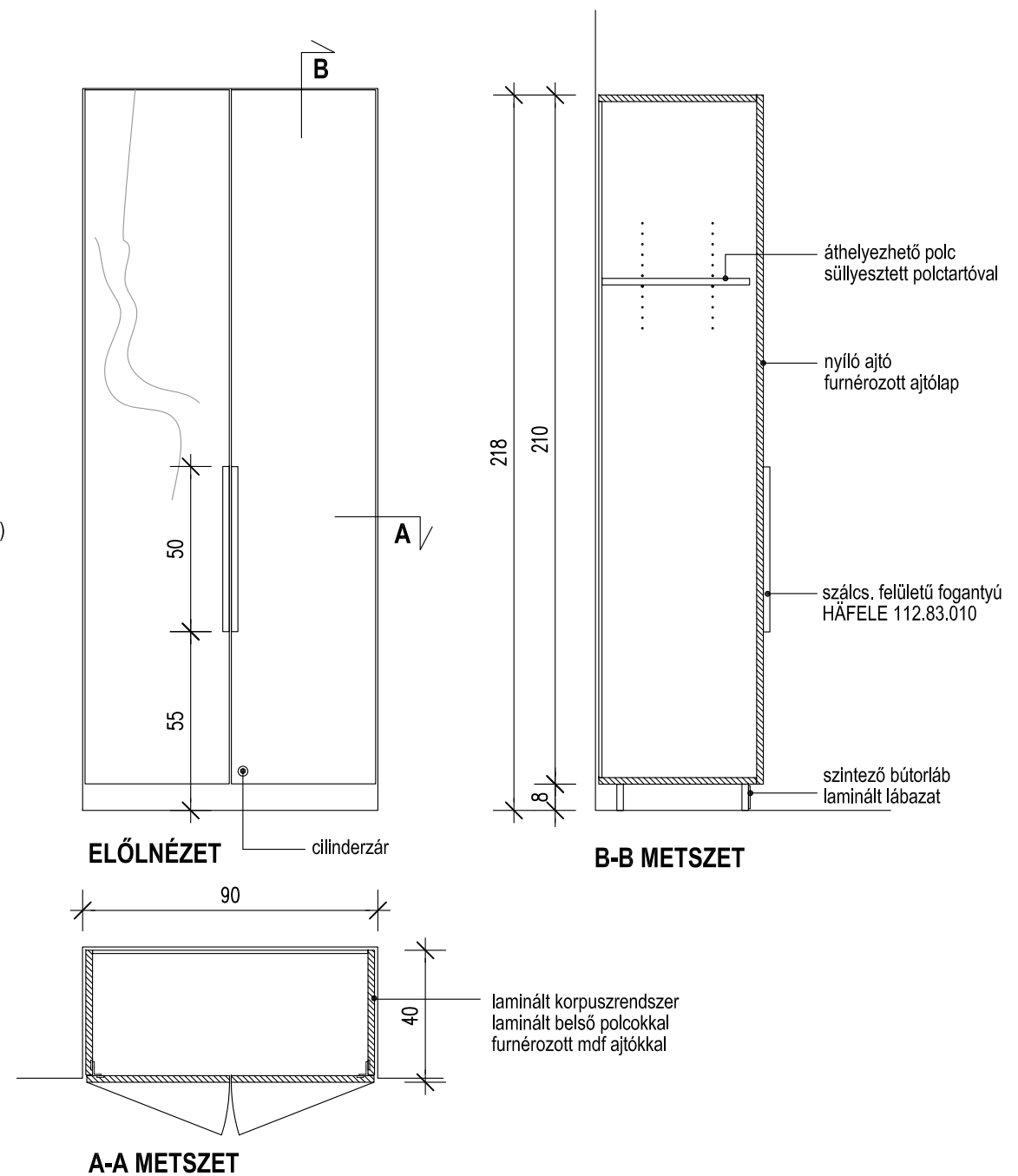
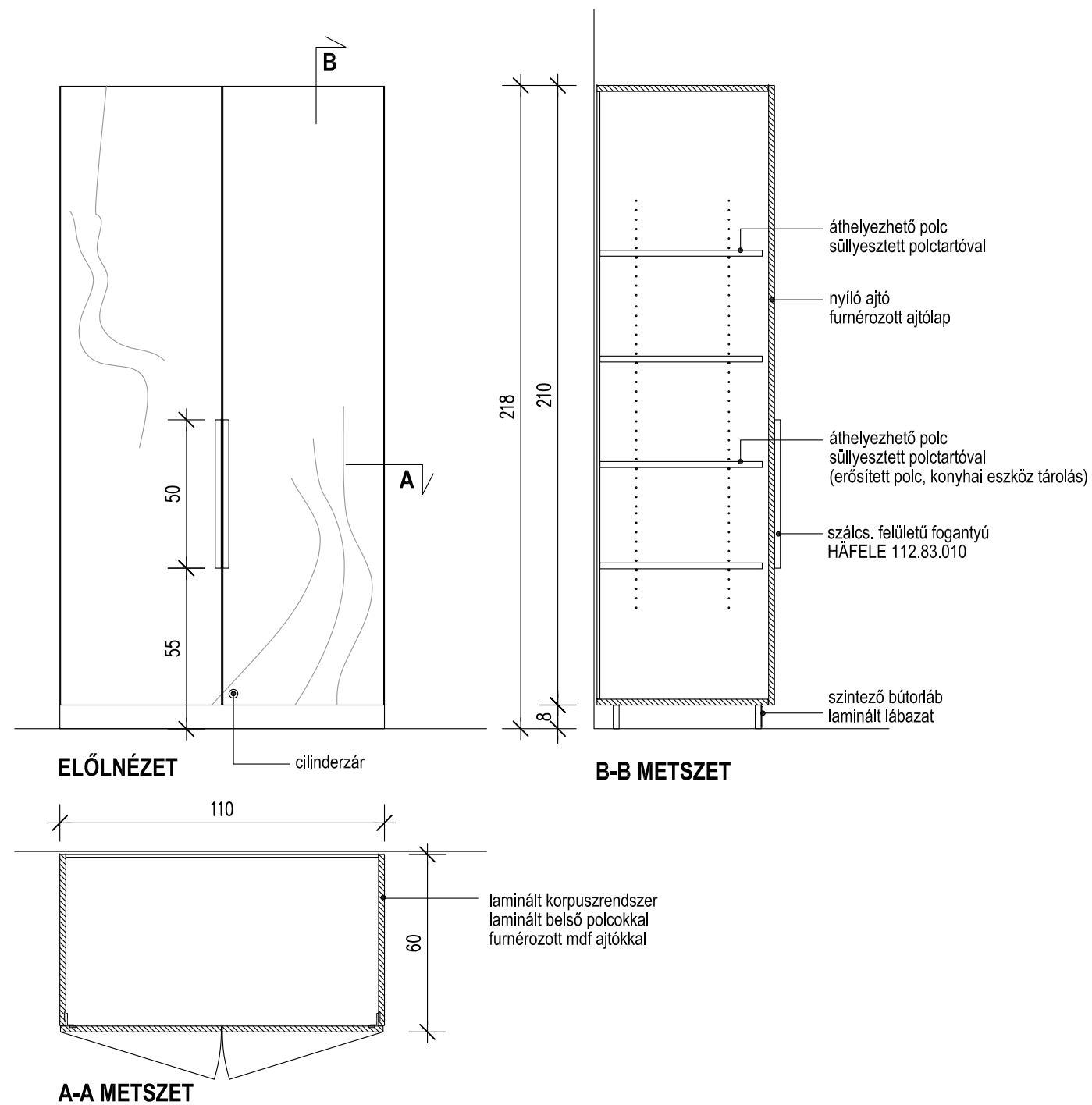
A-A METSZET

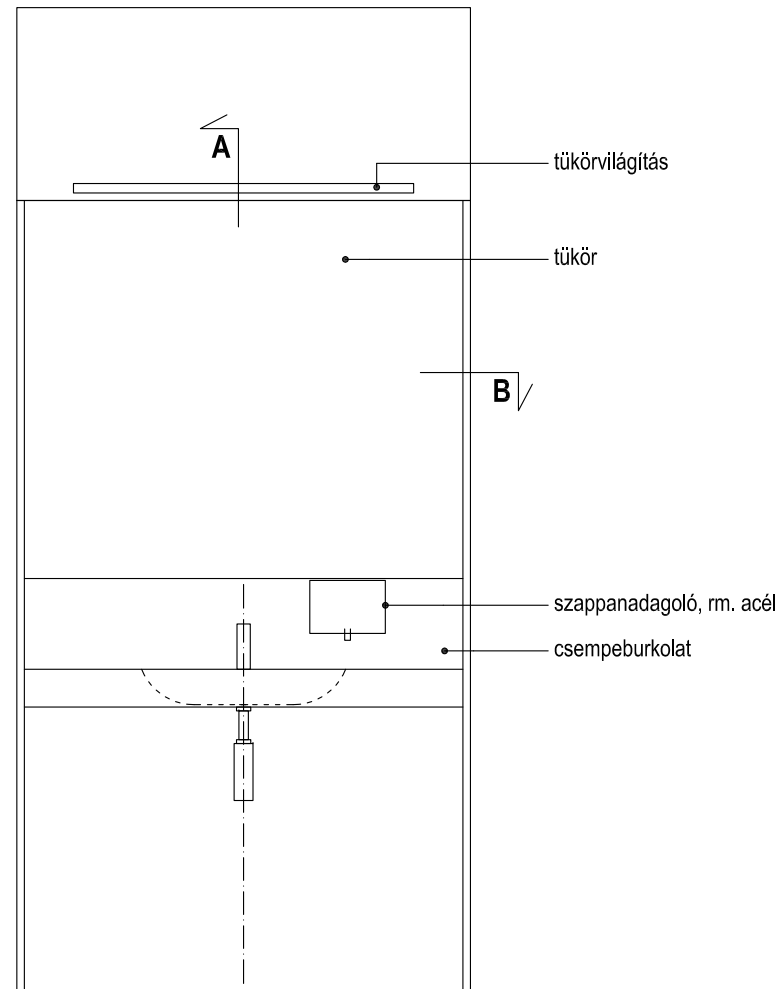




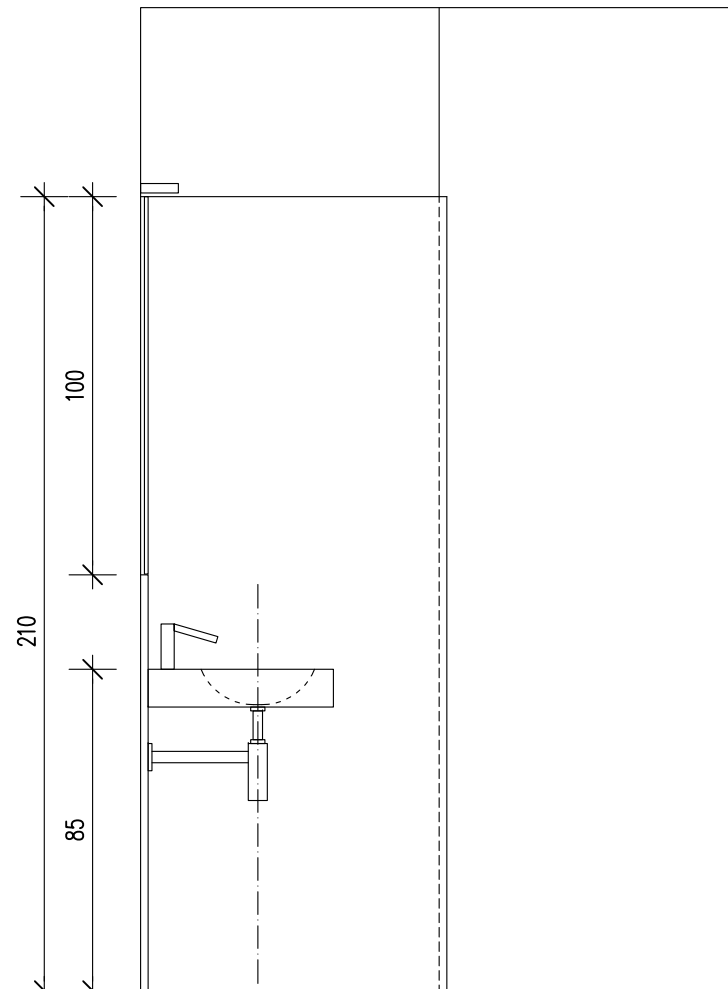




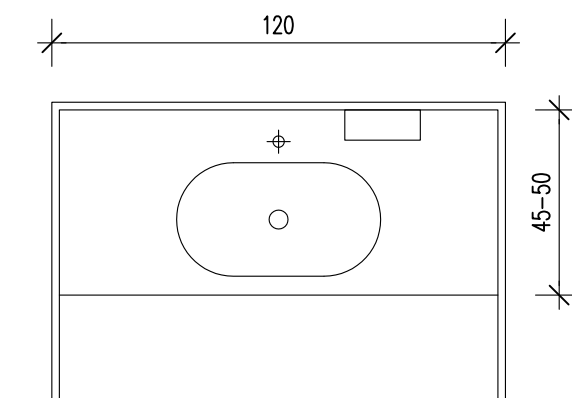




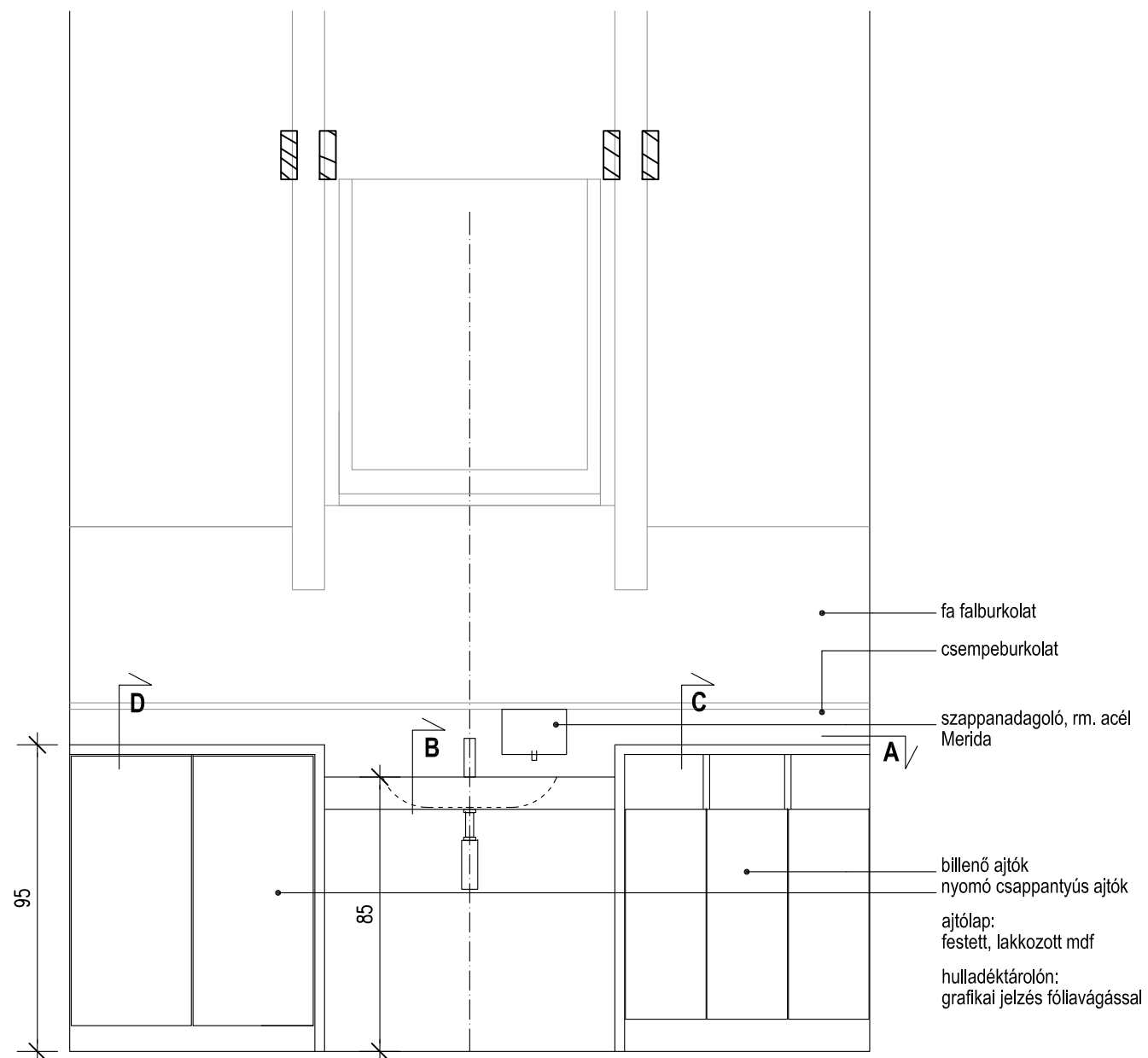
ELŐLNÉZET



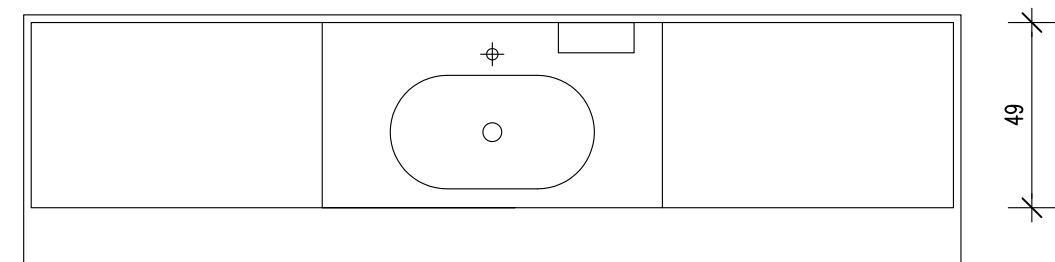
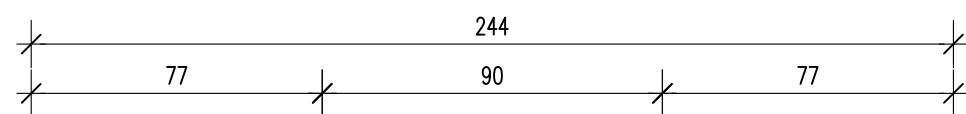
A-A METSZET



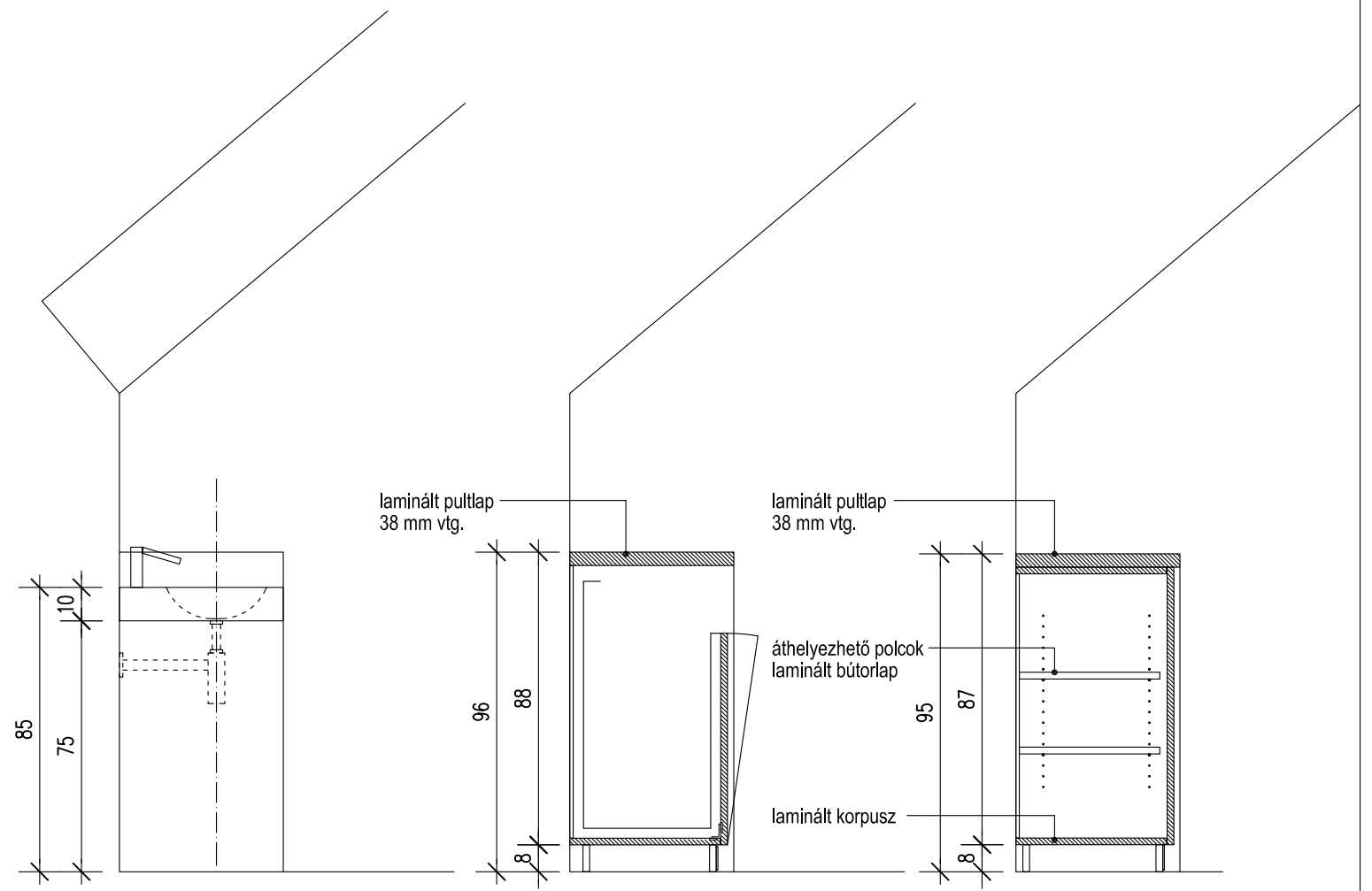
B-B METSZET



ELŐLNÉZET



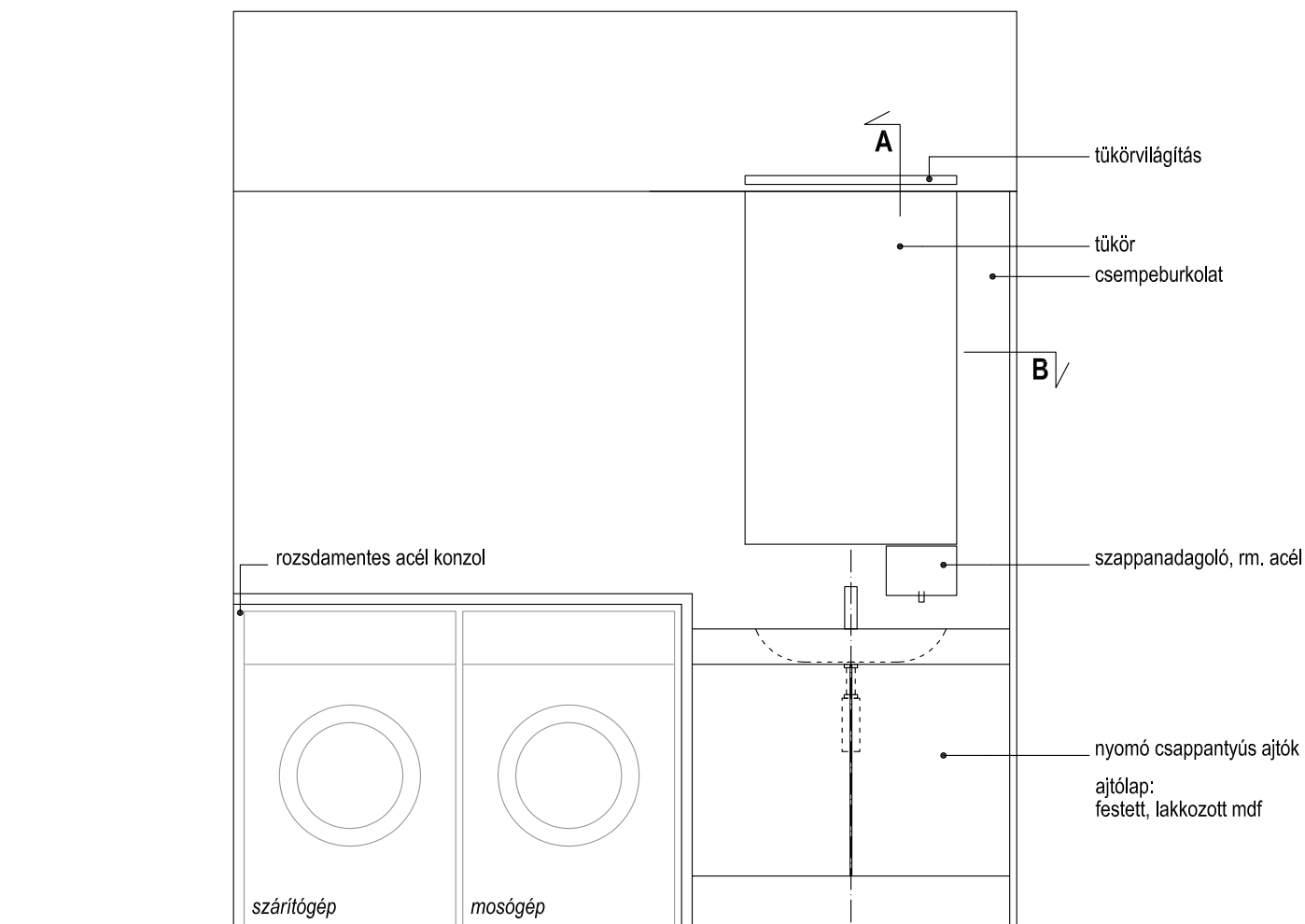
A-A METSZET



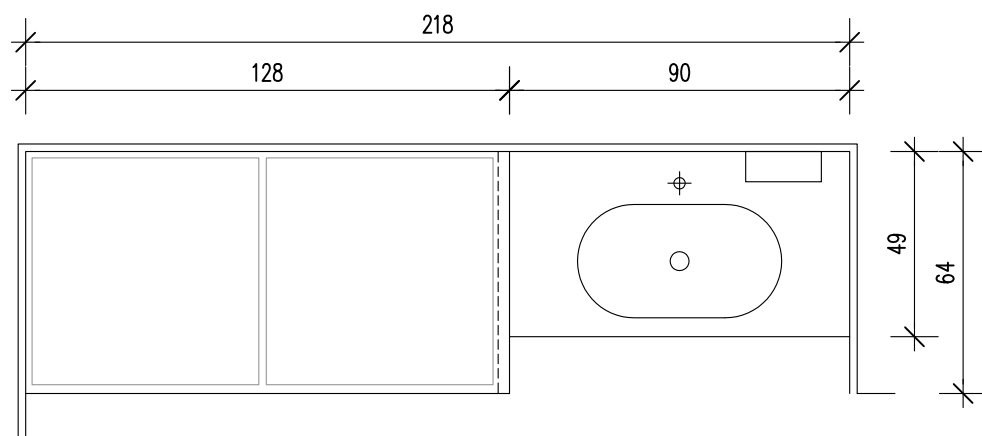
B-B METSZET

C-C METSZET

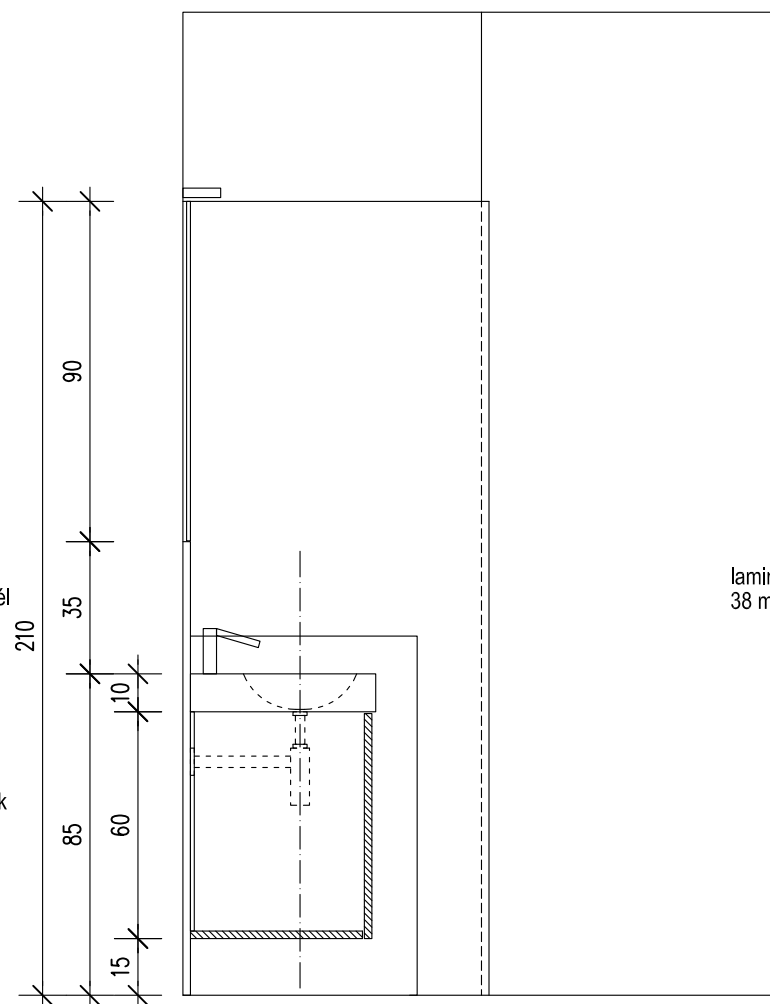
D-D METSZET



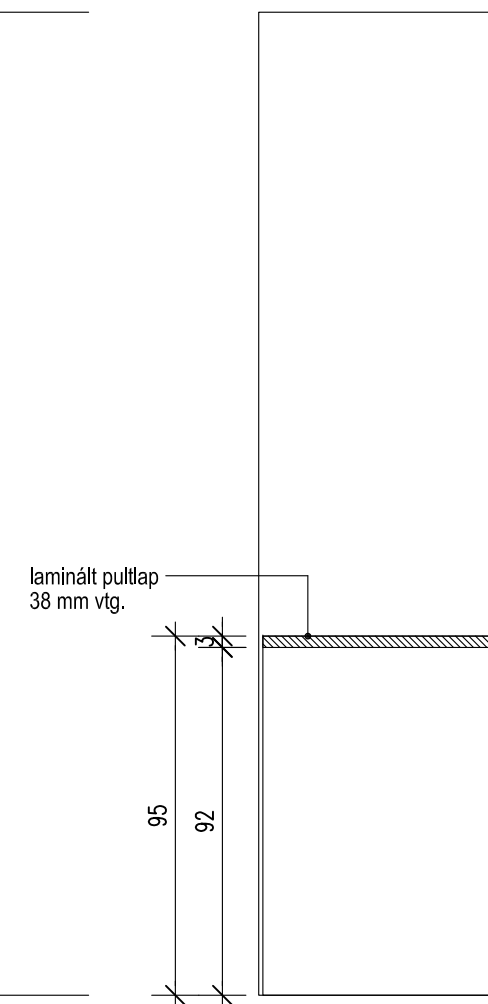
ELŐLNÉZET



A-A METSZET



B-B METSZET



C-C METSZET

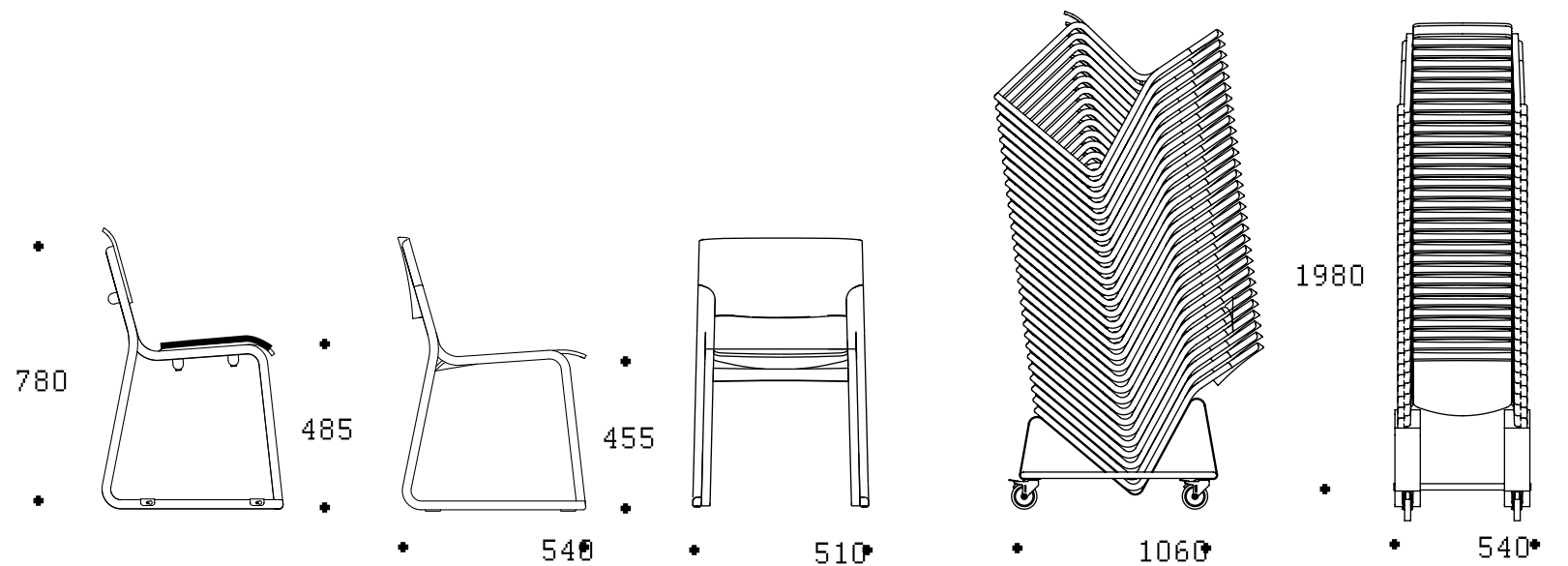


M-05 SZÉK ÉS M-06 PAD

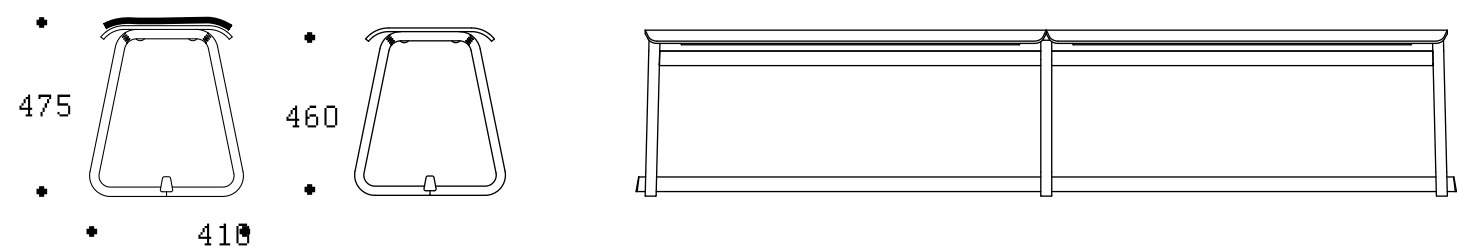
Chorus Theo
tervező: Simon Pengely
gyártó: balaton Bútor

A szék nagyon sok színben rendelhető, kárpitozással vagy anélkül.
Rendezvénytermi használathoz speciális kapcsolóelem is rendelhető.
A szék nemcsak könnyű és kényelmes, hanem – a speciális hajlított-rétegelt bükkfa szerkezetnek köszönhetően erős és strapabíró. Kárpitozott változatából 25, kárpit nélküli változatából 30 darab helyezhető egymásra.

A pad hasonlóan könnyű és stabil, azonban nem rakásolható.



2 férőhelyes pad hossza: 115 cm
4 férőhelyes pad hossza: 225 cm





Lámpák: Lucis Polaris



Halla Rundo



Leds-C4 Clous



Leds-C4 Clous



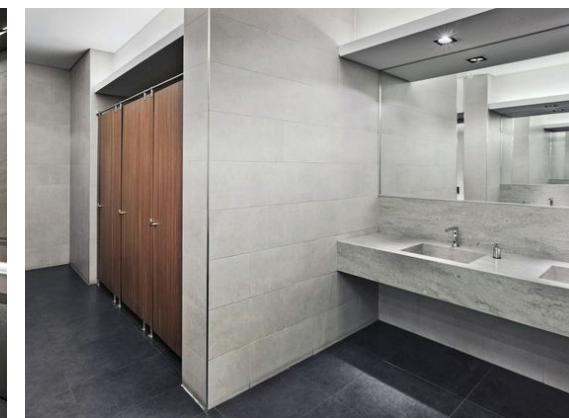
Ares Camilla



Szaniter - egy csapos: pl. Flavia, Sapho



Szaniter - két csapos: pl. Lucia, Sapho



Mosdókialakítás többcsapos kialakítású pultokkal, összefüggő nagy tükörfelülettel



Összecsukható konferencia asztal - téglalap alakú



Összecsukható konferencia asztal - kör alakú



MetalBox: Öltözőszekrény



Takarítószer szekrény



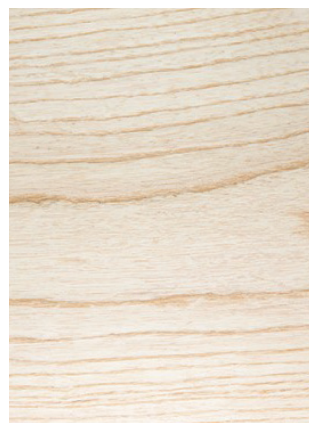
Öltöző pad



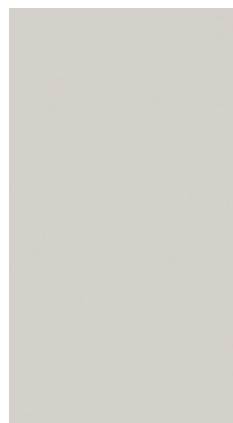
natúr tölgy padlóburkolat



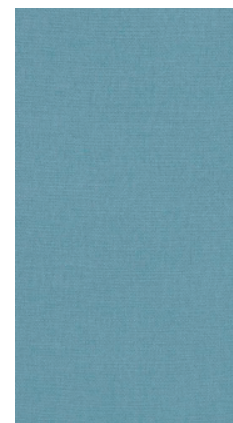
linóleum padlóburkolat



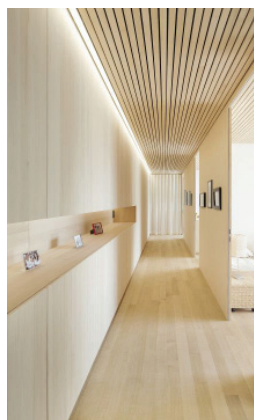
világos kőris berendezések



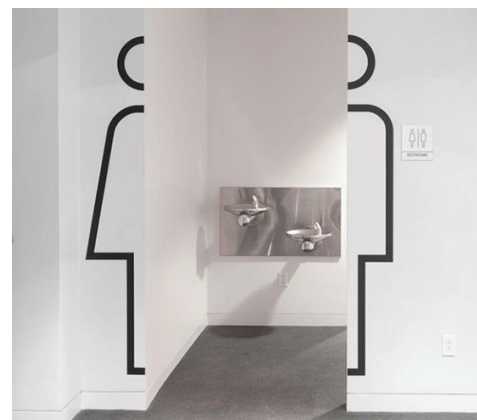
Színskála-javaslat: laminált vagy festett bútorfelületek



Színskála-javaslat: lakástextiliák



Beépített szekrények, tárolók: egybefüggő fa felületek, játék a színekkel



A grafikai elemek fontos szerepet játszhatalnak az adott tér vagy térrendszer hangulatának meghatározásában



Dinamikus kompozíciók eltérő méretű növényekkel és növénytartókkal

A sorolás harmóniája